CONSERVATORIO “BONPORTI” TRENTO
DIPLOMA DI BIENNIO ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO
FLAUTO - PROGRAMMI ED ESAMI

CONTENUTI ED OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO

Al termine del Biennio lo studente dovrà aver ampliato le conoscenze delle tecniche e le competenze specifiche già acquisite nel Triennio di primo livello e dovrà essere in grado, sulla base di tali conoscenze avanzate, di realizzare concretamente la propria idea artistica attraverso un percorso di studi personale. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo dello strumento - incluso quello d’insieme - e delle relative prassi esecutive, anche con la finalità di sviluppare la capacità di interagire all’interno di gruppi musicali diversamente composti.
lo studente deve aver acquisito una conoscenza approfondita degli aspetti stilistici, storici estetici generali e relativi al proprio specifico indirizzo. È atteso infine, come risultato di apprendimento di un ciclo di studi avanzato, che abbia sviluppato quelle capacità di apprendimento che gli consentano di continuare a studiare per lo più in modo autonomo.

PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI

Il corso apre allo studente la possibilita di realizzarsi professionalmente nei seguenti ambiti:
• Flautista solista
• Flautista in gruppi da camera
• Flautista in formazioni orchestrali da camera
• Flautista in formazioni orchestrali sinfoniche
• Flautista in formazioni orchestrali per il teatro musicale

ESAME D'AMMISSIONE

• esecuzione di due brani da concerto a libera scelta del candidato di cui uno del ventesimo secolo e della durata complessiva di 20/30 minuti;
• colloquio motivazionale e/o orientativo;
• esame del curriculum di studi e/o artistico-professionale.
Eventuali CREDITI/DEBITI saranno attribuiti in relazione al precedente percorso formativo compiuto. Per gli studenti provenienti dall’ordinamento previgente l’attribuzione dei debiti dovrà colmare le disuguaglianze e creare un’equivalenza con il corso di diploma accademico di primo livello in Flauto.