



CONSERV. BONPORTI - TN
Prot. 0005664
Data 25/10/2023
Fasc. 4



ità e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

Trento, 25 ottobre 2023

Oggetto: nomina commissioni graduatorie d'istituto dei seguenti settori artistico disciplinari:

- CORS/01** Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica
- COMP/01** Basso Elettrico Pop rock
- COMI/06** Musica d'insieme jazz
- COMJ/12** Canto jazz (solo contratti collaborazione)
- COMJ/07** Tromba jazz (solo contratti collaborazione)
- CODM/01** Bibliografia e biblioteconomia musicale
- COMA/16** Canto rinascimentale barocco

IL DIRETTORE

VISTO il bando prot. n. 4685 del 14.09.2023, emanato dal Conservatorio di Musica "F.A. Bonporti" di Trento e sezione di Riva del Garda, per la costituzione delle graduatorie d'istituto relative ai settori artistico disciplinari:

- CORS/01** Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica
- COMP/01** Basso Elettrico Pop rock
- COMI/06** Musica d'insieme jazz
- COMJ/12** Canto jazz (solo contratti collaborazione)
- COMJ/07** Tromba jazz (solo contratti collaborazione)
- CODM/01** Bibliografia e biblioteconomia musicale
- COMA/16** Canto rinascimentale barocco

VISTE le note ministeriali relative alla costituzione di graduatorie d'istituto nelle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM);



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*

CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

VISTA la delibera del C.d.A. n.29 del 13/09/2023 con cui sono state bandite le sopraindicate graduatorie;

DECRETA

che la commissione di concorso per il settore disciplinare **CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica** è composta dai seguenti membri:

Prof.ssa Medetti Gabriella
Prof.ssa Dalla Vecchia Marisa
Prof. Nicolini Mattia

che la commissione di concorso per i settori disciplinari **COMP/01 Basso Elettrico Pop rock, COMI/06 Musica d'insieme jazz, COMJ/12 Canto jazz, COMJ/07 Tromba jazz** è composta dai seguenti membri:

Prof. Pisetta Stefano
Prof.ssa Maineri Elisabetta
Prof.ssa Collura Ninfa Rita

che la commissione di concorso per i settori disciplinari **COMA/16 Canto rinascimentale barocco** è composta dai seguenti membri:

Prof.ssa Caffagni Livia
Prof. Bugatti Alberto
Prof. Recchia Federico

Le commissioni determineranno il giorno e l'ora per l'espletamento della procedura.

Il Direttore
Prof. Massimiliano Rizzoli

