



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*

CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO

REGOLAMENTO

RELATIVO

TASSE, CONTRIBUTI, INDENNITA' DI MORA ED ESONERI STUDENTI
del Conservatorio di Musica F.A. Bonporti
(approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione n. 26/23 dd. 13.09.2023)



SOMMARIO

	Pagina
PREMESSA	1
ART. 1 – DESTINATARI	2
ART. 2 – TASSE.....	3
ART. 3 – CONTRIBUTI	3
ART. 4 – SCADENZE RELATIVE AL PAGAMENTO DELLE TASSE E DEI CONTRIBUTI	4
ART. 5 - CRITERI DI DETERMINAZIONE DELLE CONDIZIONI ECONOMICHE	6
ART. 6 – ESONERI TOTALI E PARZIALI	7
ART. 7 - ESCLUSIONI DELLA RIDETERMINAZIONE IN BASE ALL'ISEE.....	7
ART. 8 - RIDUZIONI	10
ART. 9 – STUDENTI A TEMPO PARZIALE.....	10
ART. 10 – RICOGNIZIONE IN CASO DI INTERRUZIONE DEGLI STUDI.....	11
ART. 11 – SOSPENSIONI.....	11
ART. 12 – TRASFERIMENTI.....	11
ART. 13 – INDENNITA' PROGRESSIVA DI MORA.....	12
ART. 14 - IMPOSTA DI BOLLO	13
ART. 15 - VERIFICHE ED ACCERTAMENTI.....	13
ART. 16 - TRATTAMENTO DEI DATI.....	13
ART. 17 - COMUNICAZIONI (DETRAIBILITÀ FISCALE IRPEF).....	13
ART. 18 - NORME FINALI.....	14
TABELLA A) - TASSE ERARIALI E TASSA PROVINCIALE	15
TABELLA B) - CONTRIBUTI CORSI PRE-ACCADEMICI, PROPEDEUTICI, BASE	16
TABELLA C) - CONTRIBUTI CORSI ACCADEMICI I LIVELLO (TRIENNIO)	17
TABELLA D) - CONTRIBUTI CORSI ACCADEMICI II LIVELLO (BIENNIO)	20
TABELLA E) - CONTRIBUTI CORSI SINGOLI	23



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

IL PRESIDENTE

- Vista** la legge n. 508 del 21.12.1999 di riforma della Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, del Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- Visto** il DPR n. 132 del 28/02/2003 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica di Trento approvato con deliberazione della Giunta Provinciale n. 1333 del 30.5.2008;
- Visto** il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica di Trento, approvato dal Consiglio di amministrazione con deliberazione n. 91 del 20.12.2004, ai sensi dell'art 14, comma 2 lett. c) del DPR 28.2.2003 n. 132 ed approvato dal Ministero dell'Università
- Visto** il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati);
- Viste** le vigenti disposizioni in materia di protezione dei dati personali (privacy);
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003 nr.132;
- Viste** le vigenti disposizioni in materia di contribuzione e tasse studentesche;
- Vista** la delibera n. 26/2023 del Consiglio di Amministrazione tenuta nella seduta del 13 settembre 2023;

DECRETA

L'emanazione del Regolamento relativo alle tasse, contributi, indennità di mora ed esoneri studenti. Il presente regolamento entra in vigore dalla data di pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio e decorre dall'A.A. 2023/2024.

PREMESSA

Il Conservatorio statale di musica F.A. Bonporti di Trento e sezione staccata di Riva del Garda (*di seguito* Conservatorio) organizza corsi accademici, secondo le previsioni della legge di riforma 21.12.1999, n. 508, vale a dire corsi di diploma accademico di primo livello (Trienni superiori) e corsi di diploma accademico di secondo livello (Bienni superiori). Programma corsi pre-accademici, corsi base e corsi propedeutici.

Inoltre, il Conservatorio presenta un complesso di iniziative nel campo della formazione allargata e permanente, nonché della didattica finalizzata, nelle formule dei corsi liberi, di corsi estivi, di masterclass ed altra tipologia di intervento. E' data la possibilità di iscrizione a insegnamenti singoli, in riferimento ai corsi accademici.

L'iscrizione a ciascun corso del Conservatorio è subordinata al versamento delle tasse erariali e della tassa provinciale per il diritto allo studio accademico, previste dalle vigenti disposizioni rispettivamente statali e provinciali, nonché dei contributi fissati dal Consiglio di amministrazione dell'Istituzione.



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

Per la determinazione delle tasse e dei contributi le disposizioni di riferimento risultano essere:

- ✓ la legge 21.12.1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademica nazionale di danza, dell’Accademica nazionale di arte drammatica, degli Istituti per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- ✓ il D.P.R. n. 132 del 28.2.2003 “Regolamento recante criteri pe l’autonomia statutari, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21.12.199, n. 508”, che all’art. 14, comma 4, prevede che i regolamenti interni siano adottati con decreto del presidente;
- ✓ lo Statuto del Conservatorio statale di Musica F.A. Bonporti approvato con deliberazione della Giunta provinciale n. 1333 del 30.5.2008;
- ✓ il Regolamento didattico del Conservatorio statale di Musica F.A. Bonporti;
- ✓ l’art. 9 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio statale di Musica di Trento, approvato dal Consiglio di Amministrazione con deliberazione n. 91 del 20.12.2004, ai sensi dell’art 14, comma 2 lett c) del DPR 28.2.2003 n. 132 ed approvato dal Ministero dell’Università e della Ricerca con decreto dirigenziale di data 25.7.2006;
- ✓ il D.lgs. 16.4.1994 n. 297, la legge 30.3.1971 n. 118, il D.P.C.M. del 9.4.2001, il D.lgs. 29.3.2012 n. 68;
- ✓ la legge 11.12.2016, n. 232 - Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019, in particolare l’art. 1, commi 252-266;
- ✓ i vigenti provvedimenti con cui viene disciplinato ulteriormente l’esonero totale e parziale dal contributo annuale

L’importo individuale delle tasse e dei contributi è determinato in base alla capacità contributiva dello studente, tramite la valutazione della condizione economica, utilizzando l’Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) per l’Università di cui al D.lgs. n. 109/98 e successive modificazioni ed integrazioni, nei termini definiti nel presente regolamento. L’aggiornamento del presente Regolamento avviene con la periodicità imposta dalle variazioni normative a livello locale o centrale.

L’importo dei contributi per l’iscrizione/frequenza ai corsi previgenti ordinamentali del periodo superiore e ai corsi di diploma accademico I e II livello è ripartito in tre rate. Non sono previste altre tipologie di rateizzazione.

ART. 1 – DESTINATARI

1. I destinatari del presente regolamento sono gli studenti del Conservatorio che si identificano nelle seguenti tipologie:
 - a) studenti dei corsi accademici di I e II livello;
 - b) studenti dei corsi pre-accademici (livello A – B – C);
 - c) studenti dei corsi propedeutici;
 - d) studenti dei corsi base;
 - e) studenti dei corsi singoli;
 - f) giovani talenti
 - g) master
2. Gli studenti dei corsi accademici di primo e secondo livello, nonché gli studenti dei corsi tradizionali, che abbiano avuto accesso al periodo superiore degli studi, per il conseguimento del diploma, hanno la possibilità di ottenere i benefici previsti, collegati a specificate situazioni di reddito e merito, in base alla normativa per il diritto allo studio e secondo quanto programmato dall’Opera Universitaria, ente provinciale per il diritto allo studio, che interviene con appositi bandi.



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

3. Lo studente si iscrive al Conservatorio prevedendo di sostenere il numero di esami presenti nel piano di studi, nel rispetto degli ordinamenti didattici di ogni singolo corso e pagando l'importo determinato di tasse e contributi.

ART. 2 – TASSE

1. Ai sensi del D.P.C.M. 18.5.1990 – G.U., serie generale n. 118 23.5.1990 e smi, le tasse che devono essere corrisposte sono le seguenti:
 - 1) la tassa erariale per l'esame di ammissione;
 - 2) la tassa erariale di immatricolazione;
 - 3) la tassa erariale annuale di rinnovo iscrizione e frequenza;
 - 4) la tassa erariale per rilascio diploma;
 - 5) la tassa erariale per rilascio certificato sostitutivo del diploma;
 - 6) la tassa provinciale per il diritto allo studio, solo per i corsi accademici di I e II, nella misura fissata con deliberazione della Giunta provinciale.
2. Il pagamento delle tasse erariali deve avvenire in un'unica soluzione contestualmente all'atto dell'immatricolazione o iscrizione.
3. Le tasse erariali vanno versate sul c/c postale n. 1016 intestato ad "Agenzia delle entrate – Centro Operativo di Pescara".
4. Riguardo alla tassa provinciale (TDS):
 - a) gli studenti che non risulteranno idonei alla borsa di studio in graduatoria dovranno versare all'Opera Universitaria **entro il 30.11** la tassa provinciale per il diritto allo studio, calcolata con il sistema ISEE, secondo le modalità indicate sul sito www.conservatorio.tn.it (cliccare su "Area Studenti" – cliccare su "Tasse e Contributi").
 - b) il pagamento deve avvenire contestualmente al versamento della seconda rata del contributo e comunque **entro il 30.11**;
 - c) in caso di iscrizione a più corsi accademici, deve essere versata una sola volta;
 - d) nel caso di doppia iscrizione con l'Università, gli studenti devono presentare in segreteria l'attestazione del pagamento della stessa presso l'Università;
 - e) il pagamento della TDS va effettuato tramite PagoPa collegandosi all'indirizzo mypay.provincia.tn.it, scegliendo l'ente "Opera Universitaria di Trento" e successivamente selezionando dall'elenco "Altre tipologie di pagamento", la voce TASSA DIRITTO ALLO STUDIO.
5. Gli studenti che non sono in regola con il pagamento delle tasse, non possono compiere atti di carriera.
6. Nella tabella di cui all'allegato A, parte integrante del presente regolamento, sono riportati gli importi dovuti per tasse erariali, per la tassa provinciale e per il rilascio del diploma e della relativa copia sostitutiva.

ART. 3 – CONTRIBUTI

1. I contributi di Istituto a carico degli studenti frequentanti sono determinati dal Consiglio di amministrazione, nel rispetto delle disposizioni statutarie e di quanto previsto da altre fonti normative e regolamentari.
2. I contributi sono differenziati a seconda delle tipologie dei corsi presenti nell'offerta formativa dell'Istituzione, come segue:



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

- a. corsi di formazione pre-accademica (ad esaurimento);
 - b. corsi base;
 - c. corsi propedeutici;
 - d. corsi di diploma accademico di primo livello;
 - e. corsi di diploma accademico di secondo livello;
 - f. giovani talenti;
 - g. master.
3. I contributi di Istituto sono determinati nella misura fissa specificata nelle tabelle allegate.
 4. I contributi di Istituto, per iscrizione e frequenza ai corsi di diploma accademico di cui alle lettere d) ed e) del comma 2, dovuti da tutti gli studenti iscritti, sono fissati in misura differenziata a seconda del tipo di corso e della situazione economica dello studente accertata sulla base dell'Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) per l'Università, identificata secondo le fasce di valori di cui al successivo comma.
 5. Le fasce reddituali ISEE sono determinate come segue:
 - 1) prima fascia - minore o uguale a € 22.000,00;
 - 2) seconda fascia - compreso tra € 22.001,00 e € 24.000,00;
 - 3) terza fascia - compreso tra € 24.001,00 e € 26.000,00;
 - 4) quarta fascia – compreso tra € 26.001,00 e € 28.000,00;
 - 5) quinta fascia – compreso tra € 28.001,00 e € 30.000,00;
 - 6) sesta fascia – compreso tra € 30.001,00 e € 40.000,00;
 - 7) settima fascia – compreso tra € 40.001,00 e € 50.000,00
 - 8) ottava fascia – compreso tra € 50.001,00 e € 60.000,00
 - 9) nona fascia – compreso tra € 60.001,00 e € 70.000,00
 - 10) decima fascia – maggior di € 70.000,00 o chi non ha presentato ISEE.
 6. Nelle tabelle allegate, parte integrante del presente regolamento, sono riportati gli importi dovuti a titolo di contributo d'Istituto, suddivisi per corsi, fasce di reddito e rateizzazione di cui al successivo articolo.
 7. Per usufruire delle graduazioni previste al comma 5, è necessario allegare alla domanda di iscrizione l'attestazione ISEE per l'Università, o ISEE parificato se studente straniero o italiano residente all'estero o straniero residente in Italia e non autonomo rispetto al nucleo familiare.
 8. I contributi d'Istituto vanno versati sul c/c bancario intestato a "Conservatorio F.A. Bonporti di Trento e Riva del Garda", IBAN: IT 15 X 03599 01800 000000 137928, indicando la causale "Contributo corso/anno accademico/numero rata/nominativo dello studente", dunque specificando il corso frequentato oltre all'anno accademico di riferimento oppure tramite il sistema di pagamento PagoPa-MyPay collegandosi al seguente link:
<https://mypay.provincia.tn.it/pa/changeEnte.html?enteToChange=CSMFABTN&redirectUrl=>.
Gli studenti che non sono in regola con il pagamento dei contributi dovuti, non possono compiere atti di carriera.

ART. 4 – SCADENZE RELATIVE AL PAGAMENTO DELLE TASSE E DEI CONTRIBUTI

1. All'atto di immatricolazione o all'iscrizione ad anno successivo, lo studente, contestualmente alla presentazione della domanda e nel rispetto dei termini prescritti dalla normativa nazionale e dal



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

presente regolamento di istituto, è tenuto a caricare sul portale di Isidata di riferimento le attestazioni di pagamento relative a:

- a. tasse erariali di immatricolazione/frequenza (se dovute);
 - b. contributo di immatricolazione (se dovuto);
 - c. prima rata del contributo unico di iscrizione/frequenza (se dovuta).
2. Le modalità di pagamento e le tempistiche sono stabilite dal Consiglio di amministrazione.
 3. I contributi previsti per gli studenti dei corsi di formazione pre-accademica, base e propedeutica devono essere pagati in un'unica soluzione all'atto dell'immatricolazione o dell'iscrizione.
 4. Gli studenti iscritti ai licei musicali F.A. Bonporti di Trento e A. Maffei di Riva del Garda, nelle more di approvazione delle relative convenzioni con il Conservatorio, sono esonerati dal pagamento del contributo, in conformità alla deliberazione della Giunta della Provincia autonoma di Trento n. 1294 di data 3.8.2015. Nel caso di modifiche ai predetti atti si applicano gli importi previsti dalla tabella di cui all'articolo 3, comma 3, ovvero degli importi stabiliti negli atti modificativi medesimi.
 5. Il pagamento dei contributi d'Istituto di iscrizione e frequenza per gli studenti dei corsi di diploma accademico può essere corrisposto in una rata unica o in tre rate con le seguenti modalità:

PRIMA RATA

- 1) 20% dell'ammontare del contributo da versare, da parte di tutti gli studenti, in base alla fascia contributiva di appartenenza, ad eccezione degli studenti con disabilità pari o superiore al 66%;
- 2) scadenza pagamento prima rata contributo: successivamente all'atto di presentazione d'iscrizione/immatricolazione di ciascun anno, con termine ultimo il **31.07**.

La regolarizzazione dell'immatricolazione avviene solo con il pagamento della prima rata del contributo d'Istituto.

Il mancato pagamento della prima rata del contributo di immatricolazione comporta l'automatica decadenza dall'iscrizione senza necessità di alcun atto/provvedimento da parte dell'Amministrazione, salva semplice comunicazione.

Lo studente che presenta domanda di laurea per la sessione invernale dell'anno accademico in corso non è tenuto a rinnovare l'iscrizione per l'anno accademico successivo, salvo regolarizzare l'iscrizione al nuovo anno accademico nel caso in cui l'esame della prova finale non sia sostenuto in questa sessione.

SECONDA RATA

- 1) 30% dell'ammontare del contributo da versare;
- 2) scadenza pagamento seconda rata contributo: termine ultimo il **30.11** dell'anno solare per tutti gli studenti.

TERZA RATA

- 1) 50% del contributo a saldo dell'importo versato con la prima e seconda rata;
- 2) scadenza pagamento terza rata contributo: termine ultimo il **31.03** dell'anno solare successivo per tutti gli studenti.



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

6. Il termine per il pagamento della tassa provinciale (TDS), in base al valore dell'indicatore di situazione economica equivalente ISEE per l'Università, è fissato per il **30.11** dell'anno.
7. Nelle tabelle allegate, sono riportati gli importi dovuti a titolo di contributi suddivisi per fasce di reddito e rateizzazione.
8. Gli studenti iscritti ad anni successivi al primo, beneficiari di borsa di studio erogata dall'Opera universitaria nell'anno accademico precedente, devono effettuare il versamento della prima rata del contributo.
Sarà cura dell'Amministrazione provvedere al rimborso di quanto versato solo nel caso della riassegnazione della borsa di studio allo studente. In caso di perdita dell'assegnazione della borsa di studio lo studente è tenuto al versamento della seconda e terza rata del contributo e al pagamento della tassa provinciale (TDS).
9. Gli studenti di nuova immatricolazione, ad anno accademico iniziato, non potranno in nessun caso richiedere il rimborso della cifra versata.
10. Gli studenti iscritti ad anni successivi al primo che per qualsiasi motivo si ritirano o chiedono il trasferimento entro il 31.10, potranno richiedere il rimborso della prima rata del contributo versato al netto di una percentuale del 50% della quota per diritti di segreteria.
11. Nel caso in cui l'ISEE, benchè richiesto per tempo, non possa essere consegnato in tempo utile si procederà al pagamento della prima rata come sopra specificato con diritto al conguaglio sulle altre rate e/o rimborso in caso di pagamento in eccesso. La marca da bollo non può essere oggetto di rimborso.
12. Nel caso il ritiro o il trasferimento avvenga dopo il 31.10 o nel caso lo studente abbia effettuato attività di carriera, non è ammissibile alcun rimborso.

ART. 5 - CRITERI DI DETERMINAZIONE DELLE CONDIZIONI ECONOMICHE

1. L'importo dei contributi è determinato in base alla capacità contributiva dello studente, tramite la valutazione della condizione economica, tenuto conto dell'ammontare del reddito e del patrimonio, nonché dell'ampiezza del nucleo familiare, utilizzando l'Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) da presentare entro il 31.12 di ogni anno.
2. Le norme di riferimento in materia di contribuzione studentesca sono quelle richiamate in premessa.
3. Per ottenere l'assegnazione ad una delle fasce reddituali ISEE, lo studente deve presentare l'attestazione ISEE per l'Università aggiornata sulla base dei redditi certificati per le prestazioni relative al diritto allo studio.
4. Il modello ISEE valido per ciascun anno deve essere caricato sul portale Isidata al momento dell'immatricolazione/iscrizione.
5. In caso di mancata presentazione della certificazione ISEE si è tenuti al versamento dell'importo massimo del contributo previsto per il proprio percorso di studi.
6. Studenti stranieri:
 - gli studenti stranieri o italiani non residenti in Italia e gli studenti stranieri non autonomi rispetto al nucleo familiare residente all'estero dovranno richiedere l'ISEE parificato;
 - per gli studenti stranieri provenienti da Paesi non appartenenti all'Unione europea, la condizione economica e patrimoniale è valutata sulla base del cambio medio dell'anno di riferimento. Essa deve essere certificata con apposita documentazione rilasciata dalle competenti autorità del



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

Paese in cui i redditi sono stati prodotti e deve essere tradotta in lingua italiana dalle Autorità diplomatiche italiane competenti per territorio. Per quei paesi in cui il rilascio della documentazione da parte della locale Ambasciata italiana presenta particolari difficoltà lo studente può rivolgersi alle rappresentanze diplomatiche o Consolari estere in Italia: in tal caso la certificazione rilasciata deve essere legalizzata dalle prefetture ai sensi dell'art. 33, del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.

- per gli studenti stranieri provenienti da paesi particolarmente poveri (specificati con decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca scientifica d'intesa con il Ministro per gli Affari Esteri) la valutazione della condizione economica è effettuata sulla base di una certificazione della Rappresentanza italiana nel paese di provenienza che attesti che lo studente non appartiene a una famiglia notoriamente di alto reddito e di elevato livello sociale. Nel caso in cui, dalla certificazione non risulti evidenziato un importo reddituale che possa identificare una fascia ISEE prevista dal presente regolamento si applicano gli importi previsti dalla seconda fascia.
 - gli studenti apolidi e i rifugiati politici sono equiparati ai cittadini italiani e, in quanto tali, sono soggetti a quanto previsto dal comma 1 del presente articolo. Lo status di apolide o rifugiato politico deve essere attestato dagli interessati mediante la documentazione ufficiale in loro possesso rilasciata, rispettivamente, dal Tribunale Civile per gli studenti apolidi e dalla Commissione istituita presso il Ministero dell'Interno per i rifugiati politici.
7. Lo studente straniero è in ogni caso obbligato a dichiarare i redditi e il patrimonio eventualmente detenuti in Italia dal proprio nucleo familiare in base al decreto legislativo 31.3.1999, n. 109, come modificato dal decreto legislativo 3.5.2000, n. 130. Egli ricorrerà alla autocertificazione analogamente a quanto stabilito per gli studenti italiani.

ART. 6 – ESCLUSIONI DELLA RIDETERMINAZIONE IN BASE ALL'ISEE

1. Sono tenuti al versamento dei contributi nella misura massima:
 - a) gli studenti che non presentano l'ISSE entro le scadenze previste. L'immatricolazione o il rinnovo iscrizione effettuati oltre le date di scadenza non permetteranno la rideterminazione dei contributi in base al valore ISEE;
 - b) gli studenti che ottengono la rideterminazione di tasse e contributi sulla base di un ISEE che risulta non veritiero o mendace;
 - c) gli studenti che riportano sanzioni disciplinari per l'anno accademico in cui è stata applicata la sanzione.

ART. 7 – ESONERI TOTALI E PARZIALI

1. Il Conservatorio prevede la concessione di esoneri totali e parziali dal pagamento delle tasse e/o dei contributi in favore di specifiche categorie di studenti.
2. Per beneficiare dei predetti esoneri, gli studenti interessati devono compilare un'autocertificazione cui va allegata idonea documentazione a supporto della richiesta.
3. Gli esoneri non sono cumulabili tra loro, salvo ipotesi particolari espressamente previste nel presente regolamento.
4. Nello specifico sono previsti i seguenti esoneri: corsi di I e II livello accademici, corsi propedeutici, corsi pre-accademici, corsi base:



A - ESONERI TOTALI DA TASSE E CONTRIBUTI

(studenti dei corsi di I e II livello accademico, propedeutici, pre-accademici e di base)

Il Conservatorio, ai sensi dell'articolo 8 del D.P.C.M. 9.4.2001, degli artt. 8 e 9 del D.lgs. n. 68 del 29.3.2012, concede le seguenti forme di esonero totale:

- a) studenti con disabilità, con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1, della legge 5.2.1992, n. 104 o con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% e studenti figli di beneficiari della pensione di inabilità ai sensi dell'art. 30 della legge n. 118/71.

Per questi studenti l'esonero da tasse e contributi accademici viene concesso indipendentemente dalla situazione economica del nucleo familiare ed è comprensivo anche della tassa provinciale per il diritto allo studio ma non della imposta di bollo.

Per usufruire del beneficio:

- gli studenti con disabilità o con una invalidità superiore al 66% sono tenuti ad allegare alla richiesta di esonero la certificazione rilasciata dalla ASL competente che attesti la condizione di handicap e/o la percentuale di invalidità;
- gli studenti figli di beneficiari della pensione di inabilità dovranno allegare copia del verbale rilasciato dall'ASL da cui risulti il tipo e il grado di invalidità del genitore e la certificazione rilasciata dall'ente pensionistico attestante che il medesimo genitore è titolare di pensione di inabilità.

L'esonero può essere concesso solo se il genitore è invalido con totale e permanente inabilità lavorativa al 100% e percepisce la relativa pensione. Per coloro che hanno presentato la domanda nell'anno accademico precedente, qualora la certificazione d'invalidità presentata all'atto della prima richiesta d'esonero non fosse soggetta a revisione, l'esonero è disposto d'ufficio, ma resta inteso che gli studenti sono tenuti a comunicare eventuali variazioni del grado di invalidità avvenute nell'anno precedente. In ogni caso, gli studenti con documentazione scaduta o non aggiornata sono sempre tenuti a consegnare tempestivamente la documentazione aggiornata, pena il decadimento dal beneficio.

L'esonero di cui al presente punto a) non è riconosciuto qualora lo studente richieda l'iscrizione ad un corso di livello pari a quello precedentemente conseguito;

- b) studenti idonei a beneficiare di borse di studio erogate dall'Opera universitaria di Trento: gli studenti che si iscrivono per la prima volta, dovranno provvedere al pagamento delle tasse erariali e della prima rata del contributo, nonché al pagamento della seconda rata del contributo e della tassa provinciale per il diritto allo studio (l'imposta di bollo è assolta in modo virtuale). Il diritto all'esonero totale è comunque subordinato alla conferma da parte dell'Opera universitaria di Trento, mediante la pubblicazione delle graduatorie definitive degli idonei beneficiari e del conferimento della borsa di studio. Una volta ricevuta la conferma da parte dell'Opera universitaria di Trento, l'Amministrazione provvederà al rimborso delle somme versate. In tali casi lo studente dovrà indicare a quale ente (Università o Conservatorio) far valere tale esonero.
- c) studenti stranieri beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell'ambito di programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e relativi programmi esecutivi. Negli anni accademici successivi al primo, l'esonero è condizionato al rinnovo della borsa di studio da parte del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione internazionale.



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

B - ESONERI TOTALI DA TASSE

(studenti dei corsi di I e II livello accademico, propedeutici, pre-accademici e di base)

Oltre ai casi di cui al precedente punto A, sono esonerati dal pagamento delle tasse erariali, ai sensi dell'art. 200, commi 5, 7 e 8, del D.lgs. 16.4.1994 n. 297, qualora in possesso dei seguenti requisiti:

- a) studenti di tutti i corsi che appartengono a famiglie di disagiata condizione economica e rientrano in una delle seguenti categorie (art. 200, commi 7 e 8, D.lgs. 16.4.1994 n. 297):
 - orfani di guerra, di caduti per la lotta di liberazione, di civili caduti per fatti di guerra, di caduti per causa di servizio o di lavoro;
 - mutilati o invalidi di guerra o per la lotta di liberazione, militari dichiarati dispersi, mutilati o invalidi civili per fatti di guerra, mutilati o invalidi per causa di servizio o di lavoro e i loro figli;
 - ciechi civili.

C - ESONERI TOTALI DA CONTRIBUTI

(studenti dei corsi di I e II livello accademico)

In aggiunta ai casi di cui al precedente punto A, Il Conservatorio, ai sensi della legge 11.12.2016 n. 232 e del D.M. 14.7.2020, n. 295, concede le seguenti forme di esonero totale dal pagamento dei contributi:

- a) nel caso di iscrizione al primo anno accademico, studenti che appartengano a un nucleo familiare il cui Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) per l'Università è inferiore o eguale a € 22.000,00.
- b) Per gli anni successivi, studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:
 - I. appartengano a un nucleo familiare il cui Indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) è inferiore o eguale a € 22.000,00;
 - II. siano iscritti al Conservatorio di appartenenza da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
 - III. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10.08 del primo anno, almeno 10 crediti formativi accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.

D - ESONERI PARZIALI DA CONTRIBUTI

(studenti dei corsi di I e II livello accademico)

Il Conservatorio F.A. Bonporti, ai sensi della vigente normativa, concede le seguenti forme di esonero parziale, dal quale sono in ogni caso esclusi la tassa provinciale per il diritto allo studio e l'imposta di bollo:

- a) gli studenti sono tenuti a pagare un contributo onnicomprensivo annuale che non può superare il 4% della quota ISEE per l'Università eccedente € 22.000,00, graduato in misura decrescente, qualora soddisfino congiuntamente i seguenti requisiti:
 - I. appartengano ad un nucleo familiare il cui Indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) è compreso tra € 22.001,00 e € 30.000,00;
 - II. siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

- III. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi;
- b) gli studenti sono tenuti a pagare un contributo onnicomprensivo annuale che non può superare il 4%, aumentato del 50%, della quota ISEE per l'Università eccedente € 22.000,00, graduato in misura decrescente e con un valore minimo di € 200,00, qualora soddisfino i seguenti requisiti:
- I. appartengano ad un nucleo familiare il cui Indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) sia inferiore a € 30.000,00;
- II. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10.8 precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi;
- c) studentesse madri (art. 8, comma 5, D.P.C.M. 09.04.2001): alle studentesse madri, qualora non optino per la sospensione degli studi, è riconosciuta la riduzione del 50% dei contributi dovuti, per l'anno di nascita di ciascun figlio. Per il godimento dell'esonero parziale le studentesse, in sede di presentazione della domanda di immatricolazione/iscrizione dovranno compilare l'apposito modulo di esonero e allegare idonea documentazione attestante la maternità.

ART. 8 - RIDUZIONI

1. Nel caso di iscrizione ai corsi accademici di I e II livello, per studenti appartenenti al medesimo nucleo familiare, il cui reddito ISEE è superiore a € 22.000,00, il contributo da ciascuno dovuto è rideterminato come di seguito precisato:
- lo studente iscritto al corso o all'anno di corso più avanzato paga il contributo di iscrizione per intero;
 - gli ulteriori componenti iscritti beneficeranno di una riduzione pari al 15% del contributo dovuto, da applicare sulla ultima rata dovuta.
- Per usufruire del beneficio, lo studente dovrà compilare un'autocertificazione, specificando la composizione del nucleo familiare di appartenenza.
2. Una riduzione del 25% del contributo viene applicata nel caso di doppia iscrizione a due percorsi di studio presso il Conservatorio (lo studente usufruirà di uno sconto sul contributo del corso di costo inferiore).
3. Nel caso di doppia iscrizione Conservatorio-Università, lo studente usufruirà di una riduzione del 25% sul contributo di iscrizione e frequenza sempre che non abbia richiesto la riduzione all'Università.

ART. 9 – STUDENTI A TEMPO PARZIALE

1. Lo studente che sia ammesso al regime di tempo parziale avrà una riduzione del 25% sul contributo di iscrizione e frequenza.
2. Questa scelta, una volta effettuata, vincola lo studente per almeno 2 anni e, durante l'anno accademico, non dovrà superare annualmente il limite dei crediti concordati e previsti da relativo regolamento.



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

ART. 10 – RICONGIUNZIONE IN CASO DI INTERRUZIONE DEGLI STUDI

1. Lo studente che, a termine di quanto previsto dal Regolamento didattico del Conservatorio, abbandona o interrompe per qualsiasi motivo gli studi intrapresi non ha diritto, in alcun caso, alla restituzione delle tasse e dei contributi pagati.
2. Lo studente che intende riprendere gli studi dopo un periodo di interruzione, deve presentare apposita domanda di ricongiungimento della carriera (ripresa degli studi) ed è tenuto a versare, per ogni anno accademico di interruzione, un contributo di ricongiunzione pari a € 200,00, oltre alle tasse e contributi previsti per l'anno accademico in cui riprende gli studi.

ART. 11 – SOSPENSIONI

1. Gli studenti che dopo l'iscrizione sono costretti a sospendere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate per almeno sei mesi, debitamente certificate e non abbiano ancora compiuto atti di carriera: sono ammessi all'esonero totale da tasse e contributi accademici, comprensivo della tassa provinciale per il diritto allo studio per la durata del periodo di infermità e, comunque, per l'anno accademico in corso al momento dell'infermità. L'imposta di bollo è sempre dovuta. Essi sono tenuti a presentare l'istanza di sospensione compilando l'apposito modulo e allegando la certificazione rilasciata da un medico specialista o da un medico ASL competente, che attesti la condizione di infermità e la durata della stessa. Qualora la infermità intervenga durante l'anno accademico, gli importi eventualmente già versati non saranno rimborsati e l'esonero sarà applicato alle rate di contributo non ancora versate.
2. Gli studenti che sospendono temporaneamente gli studi per servizio volontario civile e per motivi di studio sono ammessi all'esonero totale dal pagamento di tasse erariali e contributi di iscrizione, compresa la tassa provinciale per il diritto allo studio, purché la sospensione venga richiesta entro e non oltre il 31.10 di ciascun anno. Qualora la sospensione venga richiesta durante l'anno accademico, gli importi eventualmente già versati non saranno rimborsati e l'esonero sarà applicato alle rate di contributo non ancora versate. L'imposta di bollo è sempre dovuta.
3. Nel periodo di sospensione gli studenti non sono tenuti al versamento delle tasse e dei contributi, non possono compiere atti di carriera e non possono revocare la richiesta di sospensione nel corso dell'anno accademico.
4. Lo studente che intende riprendere gli studi dopo un periodo di sospensione è tenuto a versare un contributo pari a € 200,00, oltre alle tasse e contributi previsti per l'anno accademico in cui riprende gli studi.
5. Per i corsi diversi dall'accademico, lo studente deve corrispondere le tasse erariali per mantenere l'iscrizione al Conservatorio. Al momento del rientro deve procedere con nuova iscrizione.

ART. 12 – TRASFERIMENTI

1. Gli studenti che richiedono il trasferimento in uscita sono soggetti al pagamento di un contributo pari a € 50,00.
2. La domanda può essere presentata solo da coloro che sono in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi scaduti alla data della richiesta di trasferimento.
3. Le tasse e i contributi versati prima di richiedere un trasferimento non saranno rimborsati.



CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

4. Gli studenti provenienti da altre sedi sono assoggettati al regime di tasse e contributi previsto per gli studenti di questo Conservatorio, indipendentemente dalle eventuali quote di tasse e contributi già versati nel Conservatorio di provenienza.

ART. 13 – INDENNITA' PROGRESSIVA DI MORA

1. Lo studente non in regola e/o in ritardo nei pagamenti della prima rata o del contributo unico, al fine di procedere con l'iscrizione agli anni successivi al primo, dovrà regolarizzare la propria posizione contributiva entro il 30 novembre dell'anno di inizio dell'anno accademico.
2. In conformità e ad integrazione del disposto di cui all'articolo 4, comma 5 – PRIMA RATA punto 2), lo studente che ha presentato domanda di laurea per la sessione invernale dell'anno accademico in corso non è tenuto a rinnovare l'iscrizione per l'anno accademico successivo. Ove l'esame della prova finale non sia sostenuto in questa sessione, lo studente è tenuto a iscriversi al nuovo anno accademico, regolarizzando la posizione contributiva, con un pagamento di indennità di mora pari a €. 50,00. Il pagamento del suddetto contributo oltre la scadenza del 30 aprile comporta la irrevocabile decadenza da iscrizione e frequenza.
3. Ogni ritardato versamento della rata, rispetto alle date previste dal presente regolamento, comporterà l'applicazione di un'indennità progressiva di mora.
4. Le indennità progressive di mora per le rate non corrisposte del contributo saranno le seguenti:

pagamento rata fino a 15 giorni oltre la scadenza del termine (TUTTI)	€ 50,00
pagamento rata da 16 a 30 giorni oltre la scadenza del termine (TUTTI)	€ 100,00
pagamento rata oltre 30 giorni la scadenza del termine fino ad un massimo di complessivi 59 giorni (TUTTI)	€ 150,00
pagamento rata oltre 60 giorni al 31 luglio (per la prima rata), al 30 novembre (per la seconda rata) e al 31 marzo (per la terza rata) – corsi AFAM	decadenza dall'iscrizione
pagamento rata oltre 60 giorni al 31 luglio (corsi Pre-AFAM)	decadenza dall'iscrizione

5. Lo studente che non sia in regola col pagamento delle tasse e contributi non può:
 - essere ammesso alla frequenza e agli esami di profitto;
 - essere iscritto all'anno accademico successivo di corso;
 - ottenere alcun certificato relativo alla sua carriera di studio;
 - ottenere il trasferimento ad altra istituzione di formazione superiore.
6. Nel caso lo studente, nel periodo di mora, abbia sostenuto degli esami di profitto, l'Amministrazione provvederà all'immediata diffida alla regolarizzazione della posizione contributiva e delle indennità di mora, fissando il termine ultimo per il versamento. Il mancato rispetto del termine comporta l'annullamento di ogni esame sostenuto nell'anno accademico.
7. L'indennità di mora si applica a tutti i corsi attivati dal conservatorio a prescindere dalla loro denominazione.



ART. 14 - IMPOSTA DI BOLLO

1. Con riferimento alla circolare n. 29 dd. 1.6.2005 dell'Agenzia delle Entrate e successiva nota ministeriale prot. n. 4134 dd. 22.6.2005, sono soggetti al pagamento dell'imposta di bollo, nella misura, attualmente vigente, di € 16,00, le domande e i documenti sottoelencati:
 - a) domanda di diploma;
 - b) rilascio diploma accademico;
 - c) duplicato del diploma;
 - d) certificato di iscrizione a corsi accademici;
 - e) certificato di carriera scolastica;
 - f) certificato di diploma;
 - g) domanda di immatricolazione e di iscrizione;
 - h) domanda di rinuncia agli studi;
 - i) domanda di duplicato del libretto universitario;
 - j) certificato di frequenza.
2. La riproduzione, parziale o totale, di atti, documenti e registri dichiarata conforme all'originale da colui che l'ha rilasciata, è soggetta all'imposta di bollo. Nel caso invece di rilascio di copie senza dichiarazione di conformità non è dovuta l'imposta di bollo. Valgono i criteri di esenzione stabiliti dalla vigente normativa.

ART. 15 - VERIFICHE ED ACCERTAMENTI

1. L'Amministrazione del Conservatorio si riserva di esercitare in qualsiasi momento un controllo sulla veridicità e autenticità delle certificazioni prodotte dagli studenti anche con controlli a campione. A tal fine, oltre a poter richiedere allo studente la documentazione che sarà ritenuta necessaria, potranno essere svolte tutte le indagini opportune assumendo informazioni presso gli organi e le amministrazioni competenti. Se dall'indagine risulteranno dichiarazioni o documenti falsi o contenenti dati falsi, sarà revocato ogni beneficio, effettuato il recupero delle somme e si procederà alla segnalazione all'Autorità giudiziaria.

ART. 16 - TRATTAMENTO DEI DATI

1. Il trattamento dei dati è svolto nel rispetto delle vigenti norme in materia di tutela dei dati personali ed in particolare delle disposizioni di cui al D.lgs. 196/03, come modificato dal D.lgs. 10.8.2018, n. 101 e dell'articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679.
2. Tutti i dati richiesti sono destinati al complesso delle operazioni svolte, di norma, con mezzi elettronici ed automatizzati. I dati possono essere comunicati alle competenti Amministrazioni per i controlli previsti. Titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio.

ART. 17 - COMUNICAZIONI (DETRAIBILITÀ FISCALE IRPEF)

1. Le spese sostenute per la frequenza dei corsi presso il Conservatorio statale di Musica sono detraibili nelle dichiarazioni fiscali, in conformità a quanto previsto dalla circolare dell'Agenzia delle Entrate n. 20/E del 13.5.2011, ove si riporta che:
 - le spese sostenute per l'iscrizione ai nuovi corsi istituiti ai sensi del DPR n. 212 del 2005 presso i Conservatori di Musica e gli Istituti musicali pareggiati risultano detraibili al pari delle spese sostenute per l'iscrizione ai corsi universitari;



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*

CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

- le spese sostenute per l'iscrizione ai corsi di formazione relativi al precedente ordinamento possono, invece, considerarsi equiparabili a quelle sostenute per la formazione scolastica secondaria. Il Ministero ha, infatti, fatto presente che, in attesa che trovi piena attuazione la riforma della scuola secondaria che prevede l'istituzione dei licei musicali, i Conservatori sono obbligati per legge ad assicurare a tutti la formazione base in materia musicale.”

ART. 18 - NORME FINALI

1. Il presente Regolamento entra in vigore il primo giorno successivo all'approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio e resterà in vigore fino all'approvazione di un nuovo regolamento.
2. Le vigenti disposizioni regolamentari in materia di tasse e contributi non inserite nel presente regolamento restano ferme, ad eccezione di quelle contrarie o incompatibili con le nuove norme.
3. Per quanto non contemplato dalle precedenti disposizioni si applicano le norme relative al diritto allo studio universitario.
4. Il presente regolamento avrà validità a partire dall'A.A. 2023/2024.
5. Le modifiche alle annesse tabelle operano di diritto a seguito di modifiche legislative e non comportano modifica del presente regolamento. La modifica relativa alle fasce di contribuzione (art.3) e agli articoli successivi, ove espressamente richiamati, opera di diritto a seguito di modifica normativa. In caso di scelta del Conservatorio si procederà non revisione del presente regolamento.

Trento, li 14 settembre 2023

Prot. CONSTN-0004686-14/09/2023-P

IL PRESIDENTE

Fto Dott. Claudio Martinelli



TABELLA A

TASSE ERARIALI attualmente vigenti

(dovute dagli studenti dei corsi ordinamentali, sperimentali e di formazione pre-accademica)

<i>tassa</i>	<i>dovuta da</i>	<i>importo</i>
esame ammissione	tutti	€ 6,04
immatricolazione	nuovi iscritti	€ 21,43
iscrizione	tutti	€ 21,43 (+marca da bollo € 16,00 per trienni/bienni/corso superiore previgente ordinamentale)
rilascio diploma	studenti (interni e privatisti) corsi ordinamentali	€ 15,13 (+ marca da bollo € 16,00)
rilascio certificato sostitutivo del diploma	studenti (interni e privatisti) corsi ordinamentali	€ 15,13 (+ marca da bollo € 16,00)

TASSA PROVINCIALE attualmente vigente

per il diritto allo studio (TDS) ai sensi delle deliberazioni G.P. 3.3.2017 n. 333 smi

(dovuta dagli studenti dei corsi di diploma accademico)

	<i>Fascia 1</i>	<i>Fascia 2</i>	<i>Fascia 3</i>
Valore ISEE	minore o uguale a €. 15.748,78	compreso tra €. 15.748,79 e €. 31.497,56	maggiore di €. 31.497,56 o chi non ha presentato la dichiarazione ISEE per l'Università
Importo tassa	€ 130,00	€ 150,00	€ 170,00



TABELLA B

CONTRIBUTI attualmente vigenti CORSI PRE-ACCADEMICI, PROPEDEUTICI, BASE

CORSO	ISCRIZIONE/FREQUENZA e ATTIVAZIONE SERVIZI			IMPORTO
	1ª rata (20% importo)	2ª rata (30% importo)	3ª rata (50% importo)	
corso formazione pre-accademica – livello A	somma da pagare interamente all'atto dell'iscrizione			€ 400,00
corso formazione pre-accademica – livello B				€ 400,00
corso formazione pre-accademica – livello C				€ 500,00
corso propedeutico				€ 500,00
corso base				€ 400,00
percorso "Giovani talenti"				€ 400,00



TABELLA C

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO (TRIENNIO)

tabella 1: *(nuove immatricolazioni; studenti in corso o al 1° anno fuori corso con i crediti formativi richiesti)*

- a) Studenti che nell'anno accademico si devono immatricolare (iscrizione al 1° anno accademico) devono considerare solo l'indicatore di condizione economica (ISEE) per l'Università;
- b) studenti che nell'anno accademico devono iscriversi al 2°, 3° anno di corso o al 1° fuori corso, in possesso del seguente requisito di merito:
- nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, hanno conseguito almeno 10 crediti formativi accademici (CFA) entro il 10 agosto del primo anno; nel caso di iscrizione ad anni successivi, hanno conseguito almeno 25 crediti (CFA) nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto dell'anno accademico precedente la relativa iscrizione.

FASCE di condizione economica ISEE	ISCRIZIONE/FREQUENZA			IMPORTO
	1ª RATA – 20%	2ª RATA – 30%	3ª RATA – 50%	
1ª fascia - minore o uguale a € 22.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
2ª fascia - da € 22.001,00 a € 24.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)
3ª fascia - da € 24.001,00 a € 26.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)
4ª fascia - da € 26.001,00 a € 28.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)
5ª fascia - da € 28.001,00 a € 30.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)
6ª fascia - da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 128,00	€ 192,00	€ 320,00	€ 640,00
7ª fascia - da € 40.001,00 a € 50.000,00	€ 132,00	€ 198,00	€ 330,00	€ 660,00
8ª fascia - da € 50.001,00 a € 60.000,00	€ 136,00	€ 204,00	€ 340,00	€ 680,00
9ª fascia - da € 60.001,00 a € 70.000,00	€ 140,00	€ 210,00	€ 350,00	€ 700,00
10ª fascia - maggiore di € 70.000,00 o chi non ha presentato ISEE	€ 144,00	€ 216,00	€ 360,00	€ 720,00



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

tabella 2: (studenti fuori corso al 2° anno o successivi, con i crediti formativi richiesti)

Studenti che nell'anno accademico devono iscriversi al 2° anno fuori corso e successivi che abbiano conseguito almeno 25 crediti (CFA) nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto dell'anno accademico precedente la relativa iscrizione.

FASCE di condizione economica ISEE	ISCRIZIONE/FREQUENZA			IMPORTO
	1ª RATA – 20%	2ª RATA – 30%	3ª RATA – 50%	
1ª fascia - minore o uguale a € 22.000,00	€ 40,00	€ 60,00	€ 100,00	€ 200,00
2ª fascia - da € 22.001,00 a € 24000,00				
3ª fascia - da € 24.001,00 a € 26.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)	30% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)	50% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)	((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)
4ª fascia - da € 26.001,00 a € 28.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)	30% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)	50% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)	((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)
5ª fascia - da € 28.001,00 a € 30.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)	30% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)	50% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)	((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)
6ª fascia - da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 190,00	€ 285,00	€ 475,00	€ 950,00
7ª fascia - da € 40.001,00 a € 50.000,00	€ 196,00	€ 294,00	€ 490,00	€ 980,00
8ª fascia - da € 50.001,00 a € 60.000,00	€ 202,00	303,00	€ 505,00	€ 1.010,00
9ª fascia - da € 60.001,00 a € 70.000,00	€ 208,00	€ 312,00	€ 520,00	€ 1.040,00
10ª fascia - maggiore di € 70.000,00 o chi non ha presentato ISEE	€ 214,00	€ 321,00	€ 535,00	€ 1.070,00



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

tabella 3: (studenti che non hanno i crediti richiesti o non presentano ISEE)

Studenti che non rientrano nei casi sopra indicati o che non presentano l'ISEE verseranno per l'anno accademico un contributo determinato secondo le modalità riportate nella seguente tabella:

FASCE di condizione economica ISEE	ISCRIZIONE/FREQUENZA			IMPORTO
	1ª RATA – 20%	2ª RATA – 30%	3ª RATA – 50%	
1ª fascia - minore o uguale a € 22.000,00	€ 80,00	€ 120,00	€ 200,00	€ 400,00
2ª fascia - da € 22.001,00 a € 24.000,00	€ 100,00	€ 150,00	€ 250,00	€ 500,00
3ª fascia - da € 24.001,00 a € 26.000,00	€ 120,00	€ 180,00	€ 300,00	€ 600,00
4ª fascia - da € 26.001,00 a € 28.000,00	€ 140,00	€ 210,00	€ 350,00	€ 700,00
5ª fascia - da € 28.001,00 a € 30.000,00	€ 160,00	€ 240,00	€ 400,00	€ 800,00
6ª fascia - da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 190,00	€ 285,00	€ 475,00	€ 950,00
7ª fascia - da € 40.001,00 a € 50.000,00	€ 220,00	€ 330,00	€ 550,00	€ 1.100,00
8ª fascia - da € 50.001,00 a € 60.000,00	€ 230,00	€ 345,00	€ 620,00	€ 1.150,00
9ª fascia - da € 60.001,00 a € 70.000,00	€ 240,00	€ 360,00	€ 600,00	€ 1.200,00
10ª fascia - maggiore di € 70.000,00 o chi non ha presentato ISEE	€ 250,00	€ 375,00	€ 625,00	€ 1.250,00



TABELLA D

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO (BIENNIO)

tabella 1: *(nuove immatricolazioni; studenti in corso o al 1° anno fuori corso con i crediti formativi richiesti)*

- a) Studenti che nell'anno accademico si devono immatricolare (iscrizione al 1° anno accademico) devono considerare solo l'indicatore di condizione economica (ISEE) per l'Università;
- b) studenti che nell'anno accademico devono iscriversi al 2° anno di corso o al 1° fuori corso, in possesso del seguente requisito di merito:
- nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, hanno conseguito almeno 10 crediti formativi accademici (CFA) entro il 10 agosto del primo anno; nel caso di iscrizione ad anni successivi, hanno conseguito almeno 25 crediti (CFA) nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto dell'anno accademico precedente la relativa iscrizione.

FASCE di condizione economica ISEE	ISCRIZIONE/FREQUENZA			IMPORTO
	1ª RATA – 20%	2ª RATA – 30%	3ª RATA – 50%	
1ª fascia - minore o uguale a € 22.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
2ª fascia - da € 22.001,00 a € 24.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-80%)
3ª fascia - da € 24.001,00 a € 26.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-50%)
4ª fascia - da € 26.001,00 a € 28.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-25%)
5ª fascia - da € 28.001,00 a € 30.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)	30% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)	50% di ((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)	((ISEE – 13.000,00) * 0,04)*(1-10%)
6ª fascia - da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 148,00	€ 222,00	€ 370,00	€ 740,00
7ª fascia - da € 40.001,00 a € 50.000,00	€ 154,00	€ 231,00	€ 385,00	€ 770,00
8ª fascia - da € 50.001,00 a € 60.000,00	€ 160,00	€ 240,00	€ 400,00	€ 800,00
9ª fascia - da € 60.001,00 a € 70.000,00	€ 166,00	€ 249,00	€ 415,00	€ 830,00
10ª fascia - maggiore di € 70.000,00 o chi non ha presentato ISEE	€ 172,00	€ 258,00	€ 430,00	€ 860,00



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

tabella 2: (studenti fuori corso al 2° anno o successivi, con i crediti formativi richiesti)

Gli studenti che nell'anno accademico devono iscriversi al 2° anno fuori corso e successivi che abbiano conseguito almeno 25 crediti (CFA) nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto dell'anno accademico precedente la relativa iscrizione.

FASCE di condizione economica ISEE	ISCRIZIONE/FREQUENZA			IMPORTO
	1ª RATA – 20%	2ª RATA – 30%	3ª RATA – 50%	
1ª fascia - minore o uguale a € 22.000,00	€ 40,00	€ 60,00	€ 100,00	€ 200,00
2ª fascia - da € 22.001,00 a € 24.000,00				
3ª fascia - da € 24.001,00 a € 26.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)	30% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)	50% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)	((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-50%)
4ª fascia - da € 26.001,00 a € 28.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)	30% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)	50% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)	((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-25%)
5ª fascia - da € 28.001,00 a € 30.000,00	20% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)	30% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)	50% di ((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)	((ISEE – 13.000,00)*0,04+50%)*(1-10%)
6ª fascia - da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 214,00	€ 321,00	€ 535,00	€ 1.070,00
7ª fascia - da € 40.001,00 a € 50.000,00	€ 222,00	€ 333,00	€ 555,00	€ 1.110,00
8ª fascia - da € 50.001,00 a € 60.000,00	€ 230,00	€ 345,00	€ 575,00	€ 1.150,00
9ª fascia - da € 60.001,00 a € 70.000,00	€ 238,00	€ 357,00	€ 595,00	€ 1.190,00
10ª fascia - maggiore di € 70.000,00 o chi non ha presentato ISEE	€ 246,00	€ 369,00	€ 615,00	€ 1.230,00



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

tabella 3: (studenti che non hanno i crediti richiesti o non presentano ISEE)

Gli studenti che non rientrano nei casi sopra indicati verseranno per l'anno accademico un contributo determinato secondo le modalità riportate nella seguente tabella:

FASCE di condizione economica ISEE	ISCRIZIONE/FREQUENZA			IMPORTO
	1 ^a RATA – 20%	2 ^a RATA – 30%	3 ^a RATA – 50%	
1 ^a fascia - minore o uguale a € 22.000,00	€ 120,00	€ 180,00	€ 300,00	€ 600,00
2 ^a fascia - da € 22.001,00 a € 24.000,00	€ 140,00	€ 210,00	€ 350,00	€ 700,00
3 ^a fascia - da € 24.001,00 a € 26.000,00	€ 160,00	€ 240,00	€ 400,00	€ 800,00
4 ^a fascia - da € 26.001,00 a € 28.000,00	€ 180,00	€ 270,00	€ 450,00	€ 900,00
5 ^a fascia - da € 28.001,00 a € 30.000,00	€ 200,00	€ 300,00	€ 500,00	€ 1.000,00
6 ^a fascia - da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 224,00	€ 336,00	€ 560,00	€ 1.120,00
7 ^a fascia - da € 40.001,00 a € 50.000,00	€ 248,00	€ 372,00	€ 620,00	€ 1.240,00
8 ^a fascia - da € 50.001,00 a € 60.000,00	€ 260,00	€ 390,00	€ 650,00	€ 1.300,00
9 ^a fascia - da € 60.001,00 a € 70.000,00	€ 272,00	€ 408,00	€ 680,00	€ 1.360,00
10 ^a fascia - maggiore di € 70.000,00 o chi non ha presentato ISEE	€ 284,00	€ 426,00	€ 710,00	€ 1.420,00



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"

TABELLA E

CONTRIBUTI CORSI SINGOLI

CORSO		ISCRIZIONE/FREQUENZA e ATTIVAZIONE SERVIZI (contributo unico)	IMPORTO
corso singolo	insegnamento individuale	somma da pagare interamente all'atto dell'iscrizione	€ 2.000,00
	insegnamento collettivo		€ 300,00