Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso accademico di secondo livello
Scuola di VIOLONCELLO BAROCCO DCPL/58

Esecuzione del seguente programma:

- J.S.Bach: tre movimenti di una suite per violoncello solo (Suites IV/V/VI).
- Esecuzione di una sonata barocca o di transizione di alto livello tecnico (Barrière, Boccherini, Klein, Cirri e Vandini).
- Esecuzione del primo movimento di un concerto per violoncello e orchestra scelto tra i due di Haydn oppure un concerto intero di Boccherini.

Colloquio di carattere generale e motivazionale.

Agg.: maggio 2023