Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso accademico di secondo livello
Scuola di TROMBA DCSL/49

1. Un concerto per Trombone e pianoforte tratto dal repertorio fondamentale
2. Due studi a scelta del candidato tratti dai seguenti metodi:
   Bitsch - 15 Etudes des Rythmes
   Blazevich - 26 Sequences
   Bozza - 13 Études-Caprices
   Charlier - 32 Etudes de Perfectionnement pour Trombone
   Kopprasch – Sixty Selected Studies for Trombone Vol. 2
   Masson - 12 Etudes Variees
   Peretti – Nuova Scuola d'Insegnamento Parte 2
   Rochut – Melodious etudes for trombone Book 2
   Tyrrell - 40 Progressive Studies for Trombone

La commissione ha facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento

Colloquio di carattere generale, musicale e motivazionale

Agg.: maggio 2023