Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso accademico di secondo livello Scuola di POPULAR MUSIC indirizzo CANTO DCSL/67

1. Esecuzione dei seguenti brani:
   - "Volesse il cielo" Mia Martini
   - "Giuramento" Tosca
   - "Oh mama dear" Now
   - "A case of you" Joni Mitchel

2. Presentare partitura redatta dai candidati dei suddetti brani;
3. Prova di lettura a prima vista. I brani potranno essere eseguiti con la base su chiavetta o con l'accompagnamento di uno o due musicisti. La commissione si riserva di interrompere l'esecuzione prima della fine del brano;
4. Discussione motivazionale e di cultura generale.

I candidati possono presentarsi con i loro accompagnatori di fiducia.

Saranno a disposizione: pianoforte, batteria, ampli per chitarra e basso elettrico, impianto di amplificazione per voce.
La commissione ha la facoltà di far eseguire una sola parte dei brani o frammenti e di interrompere le esecuzioni. La condizione di ammissibilità per il candidato è un buon equilibrio tra capacità tecniche, teoriche e musicali.

Agg.: maggio 2023