Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso accademico di secondo livello Scuola di
MUSICA VOCALE DA CAMERA DCPL/35

1) Esecuzione di sei lieder o liriche da camera tratti dal repertorio cameristico internazionale di cui una in lingua tedesca e una in lingua francese;
2) Esecuzione di una cantata o mottetto sacro.

Si fa altresì presente che la Commissione ha facoltà, ai fini dell'ascolto, di selezionare una parte del programma presentato dal candidato e/o di interrompere l'esecuzione.

Colloquio di carattere generale e motivazionale.

Agg.: maggio 2023