



**Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso base
Scuola di VIOLA**

L'esame si svolgerà in un unico incontro diviso in due parti: a) esecutiva e b) teorica.

Parte esecutiva:

1. una scala in due ottave scelta dalla commissione fra tre presentate;
2. **tre** studi scelti da questi metodi: A. Curci 24 Studi, F. Wohlfahrt op. 45, 54, 74, H. Sitt fino alla parte III, A. Carse, E. Kreuz oppure da metodi equivalenti
3. un tempo di Concertino o brano melodico, anche in forma di duetto o con l'accompagnamento del pianoforte, con riferimento indicativo a questi compositori: F. Kùchler, S. Nelson, L. Portnoff, O. Rieding, F. Seitz, H. Sitt

Parte teorica:

Competenze teoriche e cultura musicale di base una semplice lettura estemporanea del pentagramma in chiave di Contralto e di Violino, lettura cantata di una semplice melodia nei modi maggiore o minore, ascolto e ripetizione di brevi sequenze ritmiche e frasi melodiche e conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale.

Agg.: maggio 2023