



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO**

---

**Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso accademico di primo livello  
Scuola di TROMBONE DCPL/49**

La prima prova tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

**PRIMA PROVA**

1. Studi tratti dal seguente repertorio:

- S. PERETTI, (parte II) studi melodici nei toni maggiori e minori
- C. KOPPRASCH, 60 studi op. 6, parte I

Studio a scelta del candidato che preveda l'uso almeno della chiave di basso e tenore.

**SECONDA PROVA**

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Colloquio di carattere generale e motivazionale.

Agg.: maggio 2023