



**Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso propedeutico
Scuola di LIUTO**

PRIMA PROVA

Il candidato porterà 3 brevi brani a sua scelta, sullo strumento della famiglia dei liuti che ha intenzione di studiare durante il corso per cui si candida.

Qualora il candidato non sia ancora in possesso di un liuto, l'esame può essere sostenuto eccezionalmente sulla chitarra classica.

Colloquio di carattere motivazionale.

SECONDA PROVA

Il candidato dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità musicali generali:

- capacità di conoscere all'ascolto e di descrivere o classificare alcune tra le basilari strutture musicali quali scale tonali, triadi, intervalli, principali successioni cadenzali ed elementari giri armonici, limitatamente alle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante;
- capacità di intonare per imitazione e per lettura estemporanea brevi melodie, nei modi diatonici maggiore o minore, basate sulle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante;
- capacità di eseguire ritmicamente, per lettura estemporanea, mediante sillabazione o percussione, espressioni ritmiche tratte da partiture di livello simile a quello d'ingresso al corso propedeutico per il settore d'indirizzo degli studi musicali;
- padronanza dei codici di notazione e degli elementi teorico musicali di base, relativi alle partiture di cui al punto 3.

Agg.: maggio 2023