



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO**

---

**Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso accademico di primo livello  
Scuola di FLAUTO TRAVERSIERE DCPL29**

La prima prova tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

**PRIMA PROVA**

1. Esecuzione di una Fantasia a scelta da G.P. Telemann 12 Fantasie a flauto solo oppure 2 brani a scelta da:

*J.D. Braun Differentes pieces sans basse con differenti caratteristiche tecnico – interpretative.*

2. A scelta del candidato, esecuzione di due composizioni significative, in stili differenti e della durata di almeno 15 minuti, tratte dal repertorio del XVIII secolo, specifico dello strumento.

3. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

**SECONDA PROVA**

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Colloquio di carattere generale e motivazionale.

Agg.: maggio 2023