



Ammissione al Biennio – *Violino*

Programma

- 1) Esecuzione di due movimenti tratti dalle Sonate e/o Partite per Violino solo di J.S. Bach;
- 2) Esecuzione del 1° movimento di un concerto per Violino e orchestra;
- 3) Esecuzione di 2 Studi-Capricci presentati dal candidato tratti partendo principalmente da quelli di R. Kreutzer, J. P. Rode e J. Dont (oppure *orientandosi inoltre su raccolte di analogo superiore difficoltà considerando anche i capricci di Paganini*).

NB: la commissione ai fini dell'ascolto ha facoltà di selezionare una parte del programma presentato e/o interromperne l'esecuzione.