



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

Anno Accademico 2022-23

| |
|---|
| Corso di Diploma Accademico di I livello <i>MUSICA ELETTRONICA</i> |
| ELETTROACUSTICA II |
| Prof. Federico Ortica |
| Ore complessive: 20 |
| Crediti 2 |
| Convocazione Convocazione 26 ottobre 2022 in aula 109 alle 14,30. |
| Calendario Le lezioni si svolgeranno il II semestre. |
| Sede Trento |
| Prerequisiti / competenza base nell'utilizzo di un computer, approfondita conoscenza degli elementi di una catena elettroacustica. |
| Obiettivi L'obiettivo principale del corso è suggerire i principi per la scelta ed il corretto utilizzo delle apparecchiature elettroacustiche sulla base delle loro caratteristiche e prestazioni. Saranno introdotti gli elementi base dell'elettronica dei filtri e dei trasduttori elettroacustici, l'analisi della catena audio, le condizioni di interfaccia e collegamento dei dispositivi, l'analisi delle prestazioni delle apparecchiature in relazione alle loro condizioni d'utilizzo. |
| Metodologia Lezione frontale collettiva, prove pratiche. |
| Programma Utilizzo di mixer digitali e di sistemi di cablaggio complessi. Il mastering, metering, elaborazioni spaziali, mastering audio in the box, filtraggio. Analisi e sperimentazione nella fase di post produzione. |
| Bibliografia: Dispense fornite dal docente. |
| Tipologia di verifica / Modalità di esame Prova pratica o prova scritta sugli argomenti trattati nel programma di studio. |
| Criteri di valutazione |
| Osservazioni / Note : E' richiesta l'aula 109 |
| Data creazione: 10/10/2019 Ultima versione: 04/10/2022 |