



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

Anno Accademico 2022-23

Corso di Diploma Accademico di I livello <i>MUSICA ELETTRONICA</i>
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi
Prof. Federico Ortica
Ore complessive: 25
Crediti 6
Convocazione Convocazione 26 ottobre 2022 in aula 109
Calendario Le lezioni si svolgeranno il II semestre.
Sede Trento
Prerequisiti /
Obiettivi Il corso presenta concetti, teorie e tecniche alla base delle recenti evoluzioni dei linguaggi multimediali, con particolare riferimento ai settori della musica, dell'audiovisivo, del teatro musicale e dei settori emergenti nelle arti legati alle nuove tecnologie. L'obiettivo è mettere in grado gli studenti di progettare e realizzare ambienti in cui gesto, audio e video siano correlati l'un l'altro con il controllo in tempo reale dei diversi parametri di sintesi sonora e visiva.
Metodologia Lezione frontale collettiva, prove pratiche.
Programma Tecnologie nel teatro musicale e nella danza: da allestimenti tradizionali in cui la tecnologia multimediale consente di ottimizzare il processo produttivo allo stato dell'arte in allestimenti di opere contemporanee: ad esempio, arte elettronica, arte interattiva, installazioni, concerti e opere multimediali, danza e tecnologia.
Bibliografia: Dispense fornite dal docente.
Tipologia di verifica / Modalità di esame Presentazione di un progetto multimodale.
Criteri di valutazione Funzionalità e complessità del progetto presentato.
Osservazioni / Note : E' richiesta l'aula 109
Data creazione: 10/10/2019 Ultima versione: 03/10/2022