



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO

VERBALE N° 8 DELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL
CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO ANTONIO BONPORTI
TENUTASI IL GIORNO 15 DICEMBRE 2021
IN VIDEOCONFERENZA

Presenti	prof.	Luca CRESCENZI (presidente)
	prof.	Massimiliano RIZZOLI (direttore)
	sig.ra	Maddalena PACE
	prof.	Fabio CONSOLI
	sig.ra	Emma Ludovica BREDA
Assenti giustificati	dott.	Ettore ZAMPICCOLI
Revisori dei conti presenti	dott.	Carlo CANNEVALE
	dott.	Marcello CONDINI

Esercita le funzioni di segretario il direttore amministrativo dott. Simone Baffico Slucca.

ORDINE DEL GIORNO

1. Approvazione verbale della seduta precedente.
2. Comunicazioni del presidente.
3. Approvazione accordi inter-istituzionali bilaterali (Inter-institutional agreements) per la mobilità Erasmus - anno accademico 2021/2022;
4. Approvazione bando mobilità studenti/docenti/staff amministrativo per la mobilità Erasmus – Anno Accademico 2021/2022;
5. Approvazione bando per l'erogazione di borse di studio per studenti extra Unione europea e non residenti in Italia iscritti del Conservatorio F.A. Bonporti di Trento e sezione staccata di Riva del Garda riferito all'anno accademico 2021/2022;
6. Approvazione bilancio di previsione 2022 e pluriennale 2022/2024;
7. Spese obbligatorie fisse - esercizio finanziario 2022;
8. Approvazione progetti di produzione artistica: deliberazioni conseguenti;
9. Autorizzazione avvio procedura negoziale con le rappresentanze sindacali in relazione al contratto integrativo per l'anno accademico 2021/2022 - delega a trattare;
10. Ampliamento organico personale docente e tecnico-amministrativo: deliberazioni conseguenti;
11. Bando Assistente Amministrativo: delibera conseguente;
12. Varie ed eventuali.

Convocato con nota prot. n. 5070 del 07 dicembre 2021 e prot. 5092 del 09 dicembre 2021 (integrazione OdG), in data 15 dicembre 2021 ad ore 15.30 si è riunito in videoconferenza il Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Musica F.A. Bonporti di Trento e sezione staccata di Riva del Garda.

Il presidente, appurata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta del Consiglio di amministrazione. Prende parte alla riunione, con voto consultivo, il direttore amministrativo che provvede alla redazione del verbale.



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO

1. Il presidente passa a trattare il **primo punto** all'ordine del giorno: "Approvazione verbale della seduta precedente".
Viene approvato il verbale n. 7 di data 28 ottobre 2021.

2. Si passa quindi alla trattazione del **secondo punto** all'ordine del giorno: "Comunicazioni del presidente".
Il Presidente informa il Consiglio che è ormai prossima la fine dei lavori per l'Auditorium e che quindi si potrà procedere alle relative pratiche amministrative senza le quali non è possibile effettuare la concessione al Conservatorio.
Informa che ha avuto un incontro presso il Ministero della Cultura per la realizzazione di progetti MIC derivanti da fondi del PNRR. Entro fine anno probabilmente uscirà il relativo bando in collaborazione con il Ministero dell'università e Ricerca riguardante la musica. Anche il progetto presentato dal professor Cifariello Ciardi va in questa direzione per cui sarà eventualmente possibile richiedere l'assegnazione di fondi per la Sua realizzazione. Avrà un nuovo incontro a metà gennaio 2022 con il ministro Messa per illustrare e rappresentare la situazione del Conservatorio di musica di Trento.
Il Presidente precisa di essere giunto alla fine del suo mandato e non essendosi in alcun modo risolte le controversie che rendono difficili i rapporti tra il Conservatorio di Trento e la sede staccata di Riva del Garda, essendo stata inutilmente esplorata la possibilità di rendere indipendenti le due sedi; invita per il futuro tutti alla massima collaborazione in vista del potenziamento della sede di Riva del Garda e del riconoscimento da parte di quest'ultima dalla competenza della sede di Trento sugli indirizzi amministrativi e politici.
Il Direttore si associa per quanto riguarda l'Auditorium facendo presente che le imprese stanno effettuando le ultime sistemazioni e poi si potrà inoltrare le pratiche amministrative per la concessione (da 40 a 60 gg circa come tempistica per le risposte).
Il Consiglio prende atto della situazione.

3. Si passa quindi alla trattazione del **terzo punto** all'ordine del giorno: "Approvazione accordi inter-istituzionali bilaterali (Inter-institutional agreements) per la mobilità Erasmus - anno accademico 2021/2022".
Il presidente invita il direttore amministrativo all'esposizione del presente punto.
Il Direttore amministrativo fa presente che è arrivata richiesta di stipula di accordo, al fine di consentire l'attuazione dei programmi per la mobilità internazionale Erasmus, con la Inonu University/Turkey Malatya (Conservatorio di Malatya - Turchia).
Secondo il Coordinatore Erasmus, tale accordo amplia l'offerta formativa per cui ritiene utile la Sua sottoscrizione.
Inoltre illustra il nuovo accordi di programma per l'anno 2021-2023 con le risorse che dovrebbero essere assegnate.
Il Consiglio, all'unanimità, approva l'attivazione della convenzione demandando il Direttore alla relativa firma nonché prende atto del nuovo accordo Erasmus per gli anni 2021-2023.
La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **47** per l'anno **2021**.

4. Si passa quindi alla trattazione del **quarto punto** all'ordine del giorno: "Approvazione bando mobilità studenti/docenti/staff amministrativo per la mobilità Erasmus – Anno Accademico 2021/2022; Il presidente invita il direttore all'esposizione del presente punto.
Il direttore illustra ai consiglieri come, al fine di poter predisporre idonea richiesta da presentare alla Commissione Europea e all'Agenzia Nazionale Erasmus Indire per la partecipazione ai programmi di scambio nell'ambito di progetti Erasmus, si sia manifesta l'esigenza di procedere all'indizione di specifiche selezioni di candidati per la mobilità internazionale Erasmus per l'anno accademico



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO

2021/2022 degli studenti, docenti e personale di staff amministrativo, con l'approvazione del relativo bando.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, autorizza l'indizione di un bando di selezione di candidati, sia per la mobilità studenti sia per la mobilità docenti e personale non docente, fissando, per l'anno accademico 2021/2022, in €. 400,00.- mensili il contributo massimo aggiuntivo del Conservatorio per gli studenti che parteciperanno al programma di mobilità Erasmus, considerando incluso ed assorbito il contributo assegnato dal Ministero dell'Università e della Ricerca.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **48** per l'anno **2021**.

5. Si passa quindi alla trattazione del **quinto punto** all'ordine del giorno: "Approvazione bando per l'erogazione di borse di studio per studenti extra Unione europea e non residenti in Italia iscritti del Conservatorio F.A. Bonporti di Trento e sezione staccata di Riva del Garda riferito all'anno accademico 2021/2022;

Il presidente invita il direttore amministrativo all'esposizione del presente punto.

Il direttore amministrativo ricorda che con deliberazione n. 8 di data 23.4.2020, in attuazione dell'articolo 6-ter della legge provinciale 2.11.1993 n. 29, modificato con la legge provinciale n. 13 di data 23.12.2019, il Consiglio di amministrazione ha approvato lo schema di "Accordo di programma per il periodo 2020/2022", con i relativi "Quadri risorse 2020/2021/2022", che disciplina i rapporti tra la Provincia autonoma di Trento ed il Conservatorio per il triennio. In particolare, riferisce che l'articolo 6 del predetto schema di accordo prevede che il Conservatorio garantisca il diritto allo studio nei confronti degli studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea e non residenti in Italia, mettendo annualmente a disposizione un numero di borse di studio funzionali ad incentivare la presenza di studenti internazionali.

Sottolinea la necessità del nuovo bando per l'anno 2022 riportante le modalità di attribuzione e di erogazione di tali borse di studio per l'anno accademico 2021/2022 e l'assegnazione di cinque borse di studio di importo unitario pari ad €. 5.200,00.

Il Consiglio, all'unanimità, approva l'indizione di un bando di selezione, rivolto agli studenti internazionali idonei a partecipare, per l'erogazione di cinque borse di studio per l'importo massimo complessivo di €. 26.000,00.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **49** per l'anno **2021**.

6. Si passa quindi alla trattazione del **sesto punto** all'ordine del giorno: "Approvazione bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022/2024".

Il presidente invita il direttore amministrativo all'esposizione del presente punto.

Il direttore amministrativo illustra le previsioni delle entrate e delle spese programmate per il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2022 e pluriennale 2022/2024, elaborate in conformità alle norme riportate negli articoli da 4 a 10 del regolamento di amministrazione, finanza e contabilità nonché in conformità alle istruzioni impartite dal Ministero dell'Università e della Ricerca e alle direttive della Provincia autonoma di Trento.

In particolare si sofferma sulla previsione delle entrate esponendo il loro impatto sulla programmazione delle spese. Prosegue comunicando al Consiglio il parere favorevole all'approvazione del bilancio espresso dal Collegio dei revisori dei conti con verbale n. 8 di data 15 dicembre 2021.

La sig.ra Pace chiede una eventuale suddivisione delle spese tra le due sedi di Trento e di Riva del Garda anche per capire quanto è possibile spendere tra le due sedi. Il Presidente fa presente che non è possibile una tale suddivisione in quanto il conservatorio è unico e uniche le richieste a prescindere da quale parte derivino e pertanto è alquanto difficile una simile attuazione e previsione.

Il Direttore aggiunge che anche pe quanto riguarda i progetti di produzione artistica vengono vagliati dal Consiglio Accademico e poi dal Consiglio di Amministrazione a prescindere da quale dipartimento o docente provengano.



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, approva il bilancio di previsione 2022 e il bilancio pluriennale 2022/2024 del Conservatorio F.A. Bonporti.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **50** per l'anno **2021**.

7. Si passa quindi alla trattazione del **settimo punto** all'ordine del giorno: "Spese obbligatorie fisse - esercizio finanziario 2022".

Il presidente invita il direttore amministrativo all'esposizione del presente punto.

Il direttore amministrativo informa della necessità di assicurare il regolare espletamento dell'attività di gestione del Conservatorio attraverso la copertura delle spese a carattere fisso, riferite ai servizi informatici e al relativo noleggio di apparecchiature, alle utenze, al noleggio di fotocopiatori, alle indennità di missione e rimborsi, all'acquisto dei materiali di consumo per gli uffici e la struttura in particolare materiale di cancelleria e di pulizia, alle spese di manutenzione di impianti e strumenti, al rinnovo di abbonamenti vari, di legatoria dei testi, nonché alle spese postali, di gestione della biblioteca e alle altre spese atte ad assicurare lo svolgimento dell'attività.

Per l'anno accademico corrente sono state inoltre già approvate, con opportuni provvedimenti, altre spese che, come quelle sopra indicate, necessitano però di prevedere i relativi impegni di spesa a carico del bilancio di previsione 2022, come nel caso degli incarichi di collaborazione e di ore aggiuntive per lo svolgimento dell'attività connessa agli insegnamenti o il contratto di collaborazione ex art. 293 del D.lgs. n. 297/1994.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, approva le spese obbligatorie fisse per l'esercizio finanziario 2022, individuando il direttore amministrativo come Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) per l'attività negoziale (acquisti di beni e servizi) di importo inferiore alle soglie comunitarie, ai sensi del D.lgs. n. 50/2016, inerente le attività amministrative e didattiche del Conservatorio e autorizzandolo a disporre con proprio provvedimento spese limitatamente ai programmi e agli impegni disposti con la deliberazione relativa a spese fisse e obbligatorie.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **51** per l'anno **2021**.

8. Si quindi alla trattazione dell'**ottavo punto** all'ordine del giorno: "Approvazione progetti di produzione artistica: deliberazioni conseguenti".

Il presidente invita il direttore a relazionare sul presente punto.

Il Direttore, su proposta dei docenti Medetti e Nosè, presenta il progetto di una serata "DANTE SONATA" che tratta di una serata con recite e letture della Divina Commedia del sommo poeta Dante Alighieri in occasione dei 700 anni dalla morte.

Il tutto avviene in collaborazione con studenti del liceo musicale di Riva del Garda e allievi del Conservatorio del corso di Recitazione. Vi saranno inoltre brani scritti espressamente per l'occasione dagli allievi della classe di Composizione oltre ad una sonata di Poul Ruders e Liszt.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, approva il progetto di ricerca DANTE SONATA per un costo complessivo di € 700,00.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **52** per l'anno **2021**.

9. Si passa quindi alla trattazione del **nono punto** all'ordine del giorno: "Autorizzazione avvio procedura negoziale con le rappresentanze sindacali in relazione al contratto integrativo – anno accademico 2021/2022".

Il presidente invita il direttore all'esposizione del presente punto.

Il direttore rileva la necessità di aprire un tavolo negoziale con le rappresentanze sindacali per l'avvio della contrattazione integrativa d'istituto per l'anno accademico 2021/2022 e chiede quindi che il Consiglio di amministrazione conferisca il mandato a negoziare.



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO

I consiglieri sono concordi nell'affidare tale mandato al direttore e al direttore amministrativo, in rappresentanza del presidente, e dispongono che vengano, come per lo scorso anno accademico, incentivate le figure di sistema, vista la complessità dell'istituto e dei rapporti con le altre istituzioni. Il Consiglio di amministrazione, esaurita la discussione, assegna al direttore e al direttore amministrativo il mandato all'avvio della contrattazione integrativa con le rappresentanze sindacali, stabilendo di assegnare in linea di massima, la somma di €. 30.000,00.- lordo a carico dell'amministrazione, per integrare l'assegnazione ministeriale destinata a coprire gli oneri derivanti dalla stipulazione del relativo contratto integrativo, mantenendo ferma la possibilità di integrare ulteriormente l'importo a fronte di una progettualità reputata congrua dal Consiglio di amministrazione.

Il Presidente richiede di essere tenuto informato delle prossime riunioni in modo da potervi partecipare.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **53** per l'anno **2020**.

10. Si quindi alla trattazione dell'**decimo punto** all'ordine del giorno: "Ampliamento organico personale docente e tecnico-amministrativo: deliberazioni conseguenti".

Il presidente invita il direttore amministrativo a relazionare sul presente punto.

Il Direttore amministrativo informa che in data 02.11.2021 è stato emanato il Decreto interministeriale n.1226 che destina fondi per l'ampliamento dell'organico delle Istituzioni come da queste richieste nel corso dell'anno 2021 ed in attuazione della nota ministeriale di chiarimento la quale prevede che entro il 30.12.2021 le istituzioni devono comunicare le esigenze di ampliamento dell'organico sia per quanto riguarda la parte docente che quella relativa al personale tecnico-amministrativo. Per quanto riguarda la parte del personale TA si ritiene che occorra implementare l'organico con almeno 4 unità di coadiutori alla luce dei nuovi spazi assegnati (Auditorium e Conventino) e di 4 unità di assistenti giustificando tale scelta in quanto si necessita un assistente alla produzione artistica, uno come addetto stampa, uno come informatico (supporto e collegamento tra Conservatorio e Trentino Digitale) e uno di supporto agli uffici.

Il Direttore informa che in data 13.12.2021 si è tenuto il Consiglio Accademico per i provvedimenti di competenza e informa che sarebbe necessario implementare l'organico con la previsione di 7 docenti a valere sulle seguenti cattedre di Basso Elettrico Pop-Rock (COMP/01), Canto Pop-Rock (COMP/05), Storia del Jazz, Musiche improvvisate e Audiotattili (CODM/06), Chitarra Pop-Rock (COMP/02), Pianoforte e tastiere Pop-Rock (COMP/03), (già individuate a seguito del monitoraggio già comunicato di cui alla delibera del Consiglio n.36/20 del 15.12.2020), Sassofono (CODI/15) da attivare presso la sede di Riva del Garda e Clarinetto (CODI/05) in quanto prevede un numero di ore aggiuntive di circa 400.

Per quanto riguarda la classe di Sassofono fa comunque presente di aver chiesto un parere in merito al Ministero in quanto la sede di Trento ha 2 classi non piene e pertanto potrebbe esserci un rigetto in tal senso. Ad oggi comunque non ha avuto ancora alcuna risposta. Fa presente il problema della sede staccata in quanto ha un proprio codice meccanografico benchè il Conservatorio sia considerato una unica istituzione (Presidente, Direttore Amministrativo e Direttore Ragioneria). In acso di risparmio dispesa questa dovrebbe restare nella disponibilità del Conservatorio e non confluire nel fondo generale in modo che si possa provvedere in futuro ad attivare nuove richieste.

Pone anche il problema dell'istituzione delle mezze cattedre in quanto non coprirebbero le 324 ore necessarie per una classe ordinaria. Rileva come sia tuttavia possibile suddividere il personale (sempre che questi siano disponibili) con altre Istituzioni Una volta caricata la relativa delibera il Ministero in tempi brevi procederà all'assegnazione di quanto richiesto (sia docenti che TA). Per il personale NON docente è possibile procedere subito all'attivazione delle procedure per il reclutamento, mentre per la parte docente occorre attendere nomine ministeriali e solo dopo si possono attivare le graduatorie di istituto.



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" – TRENTO

Fa presente che in Consiglio Accademico era stata avanzata la proposta di attivare presso la sede di Riva anche la classe di Informatica Musicale ma una tale scelta confliggeva con le norme esistenti anche perché già presente a Trento e comunque non avrebbe avuto un numero di ore frontali sufficienti da giustificare la richiesta che sarebbe stata sicuramente respinta dal Ministero e dalla Corte dei Conti.

Rispetto al progetto iniziale si è deciso di sostituire la classe di Batteria Jazz (COMJ/11) con quella di Sassofono pur consapevoli che le classi di Trento non sono complete e che la richiesta potrebbe non venire accolta.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, approva il progetto modifica dell'organico così come proposto dal Direttore e dal Direttore Amministrativo. In caso di rigetto o non approvazione di qualche posizione il Consiglio si riserva di procedere a nuova delibera riguardo all'istituzione di nuove cattedre o ripristino della classe originariamente prevista dal piano attuativo già presentato nel 2020.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **54** per l'anno **2021**.

11. Si passa quindi alla trattazione dell'**undicesimo punto** all'ordine del giorno: "Bando Assistente Amministrativo: deliberazioni conseguenti".

Il presidente invita il direttore amministrativo all'esposizione del presente punto.

Il direttore amministrativo informa della necessità di predisporre un bando per assistenti amministrativo in quanto quelli esistenti sono quasi tutti esauriti e, in caso di approvazione dell'ampliamento dell'organico di cui alla delibera che precede, si rende più che mai urgente avere personale da assumere con contratti a tempo determinato al fine di evitare ritardi nell'attività amministrativa da svolgere (produzione, addetto stampa, informatico e supporto uffici).

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, approva il bando predisposto dal Direttore Amministrativo.

La relativa deliberazione è allegata al presente verbale con il numero **55** per l'anno **2021**.

12. Si passa quindi alla trattazione del **dodicesimo punto** all'ordine del giorno: "Varie ed eventuali".

La sig.ra Pace informa che sul giornale "Il Fatto Quotidiano" è apparso un articolo non lusinghiero sul Conservatorio relativo a motivi di scarsa trasparenza nelle procedure di selezione dei docenti (bandi interni) ed in particolare al bando per Storia del Jazz ove a fronte di 29 candidati ne è stato ritenuto idoneo 1 solo. Il Presidente richiede se sia stato fatto un accesso agli atti ed avutone risposta negativa da parte del Direttore Amministrativo (gli unici accessi agli atti riguardano richieste di 2 candidati), ritiene di dover inviare richiesta di smentita o querela per diffamazione.

Nessun ulteriore argomento viene affrontato.

Alle 17,30, terminata la trattazione dei punti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara la chiusura della seduta.

IL SEGRETARIO
Simone Baffico Slucca

IL PRESIDENTE
Luca Crescenzi