CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

COTP03

Pratica e lettura pianistica
Triennio 1

Docente : Di Liberto Calogero

Ore complessive: 20

Crediti 4

Periodo insegnamento
Corso annuale

Sede
Trento

Prerequisiti

L'accesso al corso richiede il possesso delle competenze previste dal percorso pre accademico e/o propedeutico o titolo estero equipollente. La licenza di pianoforte complementare di vecchio ordinamento o la certificazione A di corsi pre accademici o il giudizio di idoneità del corso propedeutico non danno diritto ad alcun credito e la frequenza dei corsi risulta pertanto obbligatoria.

Obiettivi
Gli obiettivi del corso, pur essendo analoghi a quelli dei corsi pre accademici e/o propedeutici sono da considerarsi di livello superiore ad essi e danno quindi per scontate delle competenze di base che si considerano già acquisite. Lo scopo è quello di migliorare la comprensione armonica e analitica del testo musicale, anche attraverso l'ampliamento delle capacità tecniche strumentali, e la capacità di lettura di spartiti più complessi, tratti soprattutto da un repertorio inerente la specificità dello strumento principale.

Metodologia
Lezioni individuali

Programma

1. Esecuzione di una scala maggiore, delle sue relative minori e degli arpeggi corrispondenti, tra 8 presentati. Scale e arpeggi dovranno coprire la distanza di 4 ottave.
2. Uno studio a libera scelta di una difficoltà pari a Duvernoy op. 176 dal n. 15 in poi.
3. Esecuzione di un brano polifonico
4. Esecuzione di un brano per pianoforte solo liberamente tratto dal repertorio classico, romantico o moderno.
5. Esecuzione di un accompagnamento della durata minima di 2 minuti.
6. Lettura a prima vista

Bibliografia
Da concordare con il singolo studente.

Tipologia di verifica / Modalità di esame
Esame pratico

Criteri di valutazione
Voto in 30esimi.

Osservazioni / Note