



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
Prassi esecutive e repertori III
LIUTO
Docente: Prof. Pietro Prosser
Ore complessive: 44
Crediti: 24
Calendario: lezioni di due ore settimanali, da concordare con gli studenti
Sede: Trento
Prerequisiti: pratica su uno strumento a pizzico (uno strumento della famiglia dei liuti, o chitarra)
Obiettivi: Approfondimento della lettura dell'intavolatura. Preparazione di almeno una mezz'ora di musica solistica di livello alto di difficoltà, da definire con lo/la studente/ssa. Pratica 'sul campo' del basso continuo
Metodologia: Lezione individuale in forma di laboratorio (allievo e professore si confronteranno sullo stesso tipo di strumento)
Programma: Da definire con lo/la studente/ssa in base alla scelta del tipo di liuto. Non esistendo un corso specifico, la metà delle ore saranno dedicate al basso continuo su quel tipo di liuto, o su un secondo tipo, se ritenuto più efficace allo scopo
Bibliografia: Da definire in base allo strumento scelto
Tipologia di verifica / Modalità di esame: Esame
Criteri di valutazione:
Osservazioni/Note



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO