



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO
<i>Pratica della Lettura Vocale e Pianistica I</i>
Didattica della Musica
Docente : prof. Filippo Cioni
Ore complessive: 18
Crediti 3
Inizio lezioni Marzo 2022
Calendario: 9 incontri il mercoledì dalle ore 11 alle 13 a partire dal 30/3/2022
Sede: Trento
Prerequisiti: esito positivo della prima annualità
Obiettivi: Implementare abilità strumentali e vocali, nonché le correlate competenze analitiche, per consentire l'utilizzo della tastiera e della voce nell'ambito dell'educazione musicale.
Metodologia: lezione di gruppo laboratoriale
Contenuti: Il corso affronta le pratiche di utilizzo del pianoforte in associazione con la voce in contesti scolastici e intende sviluppare: <ul style="list-style-type: none">- la lettura a prima vista di repertori per voce e pianoforte di uso didattico- la lettura al pianoforte di partiture corali- realizzazione dell'armonia con formule ritmiche e sequenze accordali utili all'accompagnamento di melodie di uso didattico- l'accompagnamento e trasporto estemporaneo di melodie di repertori vari- la pratica improvvisativa al pianoforte e con la voce
Bibliografia: Indicata dal docente dopo il primo incontro
Tipologia di verifica: esame pratico finale
Criteri di valutazione: valutazione in trentesimi