



Ministero dell'Università e della Ricerca-Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

Prot. n. CONSTN-0005220-20/12/2021-P

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER ESAMI E TITOLI, PER LA COSTITUZIONE  
DI UNA GRADUATORIA DI MERITO DI ASPIRANTI A RAPPORTI DI LAVORO A  
TEMPO DETERMINATO NEL PROFILO DI ASSISTENTE – AREA II CCNL  
COMPARTO AFAM**

IL PRESIDENTE

- VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante le «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;
- VISTA la Direttiva n. 3 del 24 aprile 2018 del Dipartimento della Funzione Pubblica;
- VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante le «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche»;
- VISTA la Legge 19 giugno 2019, n. 56, recante gli «Interventi per la concretezza delle azioni delle pubbliche amministrazioni e la prevenzione dell'assenteismo»;
- VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, recante il «Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi»;
- VISTO il D.P.C.M. 7 febbraio 1994, n. 174, recante il «Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati Membri dell'Unione Europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche»;
- VISTO il D. Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, recante l'«Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado»;
- VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, recante il «Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa»;
- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica, e degli Istituti musicali pareggiati»;
- VISTO il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro relativo al personale del comparto ISTRUZIONE e RICERCA triennio 2016/2018;
- VISTI i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro vigenti relativi al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;
- VISTA la normativa vigente in tema di assunzioni nel Comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica «F. A. Bonporti» di Trento e sezione di Riva del Garda;
- VISTO il D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, recante il «Codice in materia di protezione dei dati personali»;
- VISTO il Regolamento (UE) 27 aprile 2016, n. 679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;
- VISTO il D. Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il «Codice delle pari opportunità tra uomo e donna»;



Ministero dell'Università e della Ricerca-*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

IN ESECUZIONE della delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio del 15/12/2021 con la quale è stata autorizzata la pubblicazione del presente bando di selezione;

### **RENDE NOTO**

È indetta una selezione pubblica per esami e titoli, per la costituzione di una graduatoria di merito di aspiranti a rapporti di lavoro nel profilo di assistente - AREA II.

Scadenza presentazione candidature: **ENTRO ORE 12.00 DEL GIORNO 22 GENNAIO 2022.**

I/le lavoratori/trici che appartengono alla area II svolgono attività caratterizzate da: diversi livelli di complessità, con criteri parzialmente prestabiliti; responsabilità relativa alla correttezza delle procedure gestite. I/le lavoratori/trici prestano l'attività in settori gestionali, amministrativi e tecnici, ivi compresi laboratori, biblioteca e informatica.

Vengono di seguito sinteticamente elencate a titolo esemplificativo le seguenti attività:

- istruttoria di procedimenti amministrativi (anche finanziari e contabili) e supporto alla redazione di atti e provvedimenti, anche con inserimenti ed elaborazioni in sistemi informativi (compresa l'attività di fascicolazione e archiviazione informatica);
- erogazione dei servizi, con rapporti di media complessità con soggetti esterni, cittadini, fornitori, ecc.;
- rapporti con il pubblico per la raccolta di istanze di avvio del procedimento e per fornire informazioni.

### **REQUISITI DI AMMISSIONE**

**Per la partecipazione alla selezione sono richiesti:**

- a) cittadinanza italiana: (sono equiparati/e ai/alle cittadini/e italiani/e gli/le italiani/e non appartenenti alla Repubblica) la partecipazione è estesa ai/alle cittadini/e di altro Stato membro dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché cittadini/e di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore a quella prevista dalle norme vigenti per il collocamento a riposo;
- c) diploma di scuola secondaria superiore che consenta accesso agli studi universitari. Per il/la candidato/a che abbia conseguito il titolo in altro paese dell'Unione Europea, l'equiparazione del titolo di studio effettuata sulla base delle disposizioni di cui all'art. 38, comma 3 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;
- d) non essere stato/a destituito/a o dispensato/a o licenziato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione e di non essere stato/a espulso/a dalle Forze Armate o dai Corpi militarmente organizzati;
- e) per i candidati di sesso maschile nati entro il 31/12/1985, ai sensi dell'art. 1, L. 226/2004, di essere in posizione regolare nei confronti degli obblighi di leva;

Tutti i requisiti di cui sopra devono essere in possesso dei/delle candidati/e alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della domanda.



Ministero dell'Università e della Ricerca-*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

Ai sensi della vigente normativa, non possono accedere agli impieghi pubblici coloro che siano stati/e esclusi/e dall'elettorato politico attivo o siano stati/e destituiti/e o dispensati/e dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero siano stati/e dichiarati/e decaduti/e da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lettera d) del D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3.

### **DOMANDA D'AMMISSIONE**

La domanda di ammissione alla procedura selettiva, redatta in carta semplice secondo lo schema di cui all'allegato «A», deve pervenire entro il termine perentorio suindicato secondo una delle seguenti modalità e con esclusione di qualsiasi altro mezzo:

- a) presentazione diretta, presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio che ne rilascia ricevuta, dalle ore 10.00 alle ore 12.00 dei giorni dal lunedì al venerdì;
- b) posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo: *conservatorio@pec.conservatorio.tn.it* con sottoscrizione dei documenti con firma digitale (purché il/la candidato/a sia identificato/a ai sensi dell'art. 65 del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 Codice dell'Amministrazione Digitale. Si evidenzia pertanto che la domanda è valida esclusivamente se presentata da un indirizzo PEC personale del/della candidato/a). Anche tal caso, la domanda deve essere redatta secondo lo schema allegato.

La domanda dovrà, a pena di esclusione, essere sottoscritta allegando la fotocopia di un documento di identità valido.

Nella domanda, il/la candidato/a – consapevole che in caso di falsa dichiarazione, ai sensi dell'art 76 del D.P.R. 445/2000, verranno applicate le sanzioni previste dal Codice penale e che, ai sensi dell'art. 75 del citato D.P.R 445/2000, decadrà dal beneficio ottenuto con la dichiarazione non veritiera – deve dichiarare i requisiti di ammissione alla procedura, i titoli di cultura e di studio, i titoli di servizio, nonché il diritto alla preferenza.

L'amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, oppure da disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Comporta l'esclusione dalla procedura selettiva:

- a) la domanda priva della firma autografa;
- b) la domanda pervenuta oltre il termine previsto dal presente bando;

Nella domanda dovrà segnalarsi l'eventuale condizione di disabilità o il tipo di ausilio per l'esame e l'eventuale necessità di tempi aggiuntivi ai sensi dell'art. 20 della Legge 104/1992; tale condizione di disabilità deve essere attestata mediante idonea certificazione rilasciata dalla struttura pubblica competente.

### **COMUNICAZIONI PERSONALI AI/ALLE CANDIDATI/E**

Ogni comunicazione personale ai/alle candidati/e, ivi comprese l'eventuale richiesta di regolarizzazione, sarà inviata esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo e-mail indicato nella domanda di partecipazione alla selezione. Ugualmente sarà comunicato il provvedimento di esclusione.



### **COMMISSIONE ESAMINATRICE**

Il Presidente del Conservatorio nomina la Commissione nel rispetto delle vigenti disposizioni in materia.

### **PROGRAMMA DELLA SELEZIONE**

La selezione prevede:

- 1) una preselezione – che si effettuerà solo nel caso in cui pervengano più di 100 domande – alla quale saranno ammessi/e tutti/e i/le candidati/e;
- 2) una prova pratica alla quale saranno ammessi/e 50 candidati/e, in regola con i requisiti di ammissione, tra quelli/e che avranno ottenuto nella prova preselettiva i migliori punteggi (tale numero sarà comunque integrato da tutti/e coloro che avranno conseguito il medesimo punteggio dell'ultimo/a candidato/a individuato/a);
- 3) un colloquio al quale saranno ammessi/e i/le candidati/e che avranno conseguito un punteggio di almeno p. 24/40 nella prova scritta;
- 4) la valutazione dei titoli (max 20 punti).

### **PRESELEZIONE**

L'eventuale preselezione, la cui predisposizione e correzione potrà essere affidata anche a una Società esterna specializzata in selezione del personale e gestita con l'ausilio di sistemi di elaborazione elettronica dei dati, consisterà in un questionario a risposta multipla di 50 domande finalizzato alla verifica delle attitudini e della professionalità del/la candidato/a ed alla sua potenziale rispondenza alle caratteristiche proprie delle attività in questione da rispondere in sessanta minuti.

Ad ogni domanda esatta sarà attribuito il punteggio di punti 1 (uno); ad ogni risposta errata sarà attribuito il punteggio di punti -0,5 (meno zero virgola cinquanta); ad ogni domanda omessa non sarà attribuito alcun punteggio.

**Diario e sede:** Tutti/e i/le candidati/e sosterranno la prova preselettiva nella data e nella sede che verranno indicate nel sito Internet del Conservatorio e sul sito AFAM-MUR con almeno quindici giorni di preavviso.

La predetta pubblicazione, alla quale non seguiranno altre forme di convocazione, avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

Il punteggio conseguito nella prova preselettiva sarà condizione utile esclusivamente per l'ammissione alla successiva prova scritta e non sarà oggetto di valutazione per la formazione della graduatoria finale di merito.

L'assenza alla prova preselettiva sarà considerata rinuncia alla selezione.

Ai sensi dell'art. 20, comma 2-bis della legge 104/1992, i/le candidati/e affetti da invalidità uguale o superiore all'80%, non sono tenuti a sostenere la prova preselettiva ed accedono direttamente alla prova scritta.

I risultati saranno resi noti entro cinque giorni dallo svolgimento della prova preselettiva.

### **PROVA PRATICA**

Accederanno alla prova scritta i/le migliori 50 candidati/e, in regola con i requisiti di ammissione, tra quelli/e che avranno ottenuto nella prova preselettiva i migliori punteggi (tale numero sarà comunque



Ministero dell'Università e della Ricerca-*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

integrato da tutti/e coloro che avranno conseguito il medesimo punteggio dell'ultimo/a candidato/a individuato/a) oltre ai/candidati/e di cui art. 20, comma 2-bis della Legge 104/1992.

Nel caso in cui il numero dei/delle partecipanti non renda necessaria la prova preselettiva accederanno alla prova scritta tutti i/le candidati/e in regola con i requisiti di ammissione.

La prova potrà consistere in una verifica intesa a valutare la capacità operativa su postazioni informatiche con riferimento alla conoscenza dei programmi più comuni e diffusi e verterà sulle seguenti materie:

- ordinamento giuridico degli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale, con particolare riferimento: - Legge n. 508 del 21/12/1999; - DPR 28/02/2003 n. 132;
- ordinamento giuridico del Conservatorio e relativo Statuto;
- conoscenza dell'ordinamento didattico Istituzioni Afam;
- nozioni generali di diritto amministrativo con particolare riferimento: - accesso agli atti (Legge 241/90 e ssmmii); - trasparenza e anticorruzione (Legge 190/2012); - privacy e trattamento dei dati personali (Regolamento UE 679/2016); - autocertificazione (L. 445/2000 e ssmmii),
- nozioni su CCNL e CI AFAM vigente;
- il protocollo informatico.
- Cenni sui principi normativi in materia di Trasparenza, Anticorruzione e Privacy.

**Diario e sede:** Tutti/e i/le candidati/e in regola con i requisiti di ammissione, sosterranno la prova nella data e nella sede che verranno indicate nel sito Internet del Conservatorio e sul sito AFAM-MUR con almeno quindici giorni di preavviso.

La predetta pubblicazione, alla quale non seguiranno altre forme di convocazione, avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

La Commissione disporrà di 40 punti.

La prova si intenderà superata con il raggiungimento di almeno p. 24/40.

L'assenza alla prova scritta sarà considerata rinuncia alla selezione.

### **COLLOQUIO**

Saranno ammessi/e al colloquio i/le candidati/e che avranno conseguito una valutazione di almeno p.24/40 nella prova scritta.

La Commissione disporrà di 40 punti.

La prova si intenderà superata con il raggiungimento di almeno p. 24/40. Il colloquio verterà sulle materie della prova scritta.

Ai sensi dell'art. 37 del Decreto Legislativo 165/2001 è inoltre previsto l'accertamento della conoscenza della lingua inglese, cui verrà assegnato uno specifico punteggio nell'ambito dei 40 punti totali.

**Diario e sede:** sede e data di svolgimento del colloquio saranno pubblicate, con almeno dieci giorni di preavviso, nel sito Internet del Conservatorio e sul sito AFAM-MUR.

La predetta pubblicazione, alla quale non seguiranno altre forme di convocazione, avrà valore di notifica a tutti gli effetti. L'assenza al colloquio sarà considerata rinuncia alla selezione.

### **VALUTAZIONE DEI TITOLI**

La valutazione dei titoli sarà effettuata prima del colloquio ed interesserà esclusivamente i/le candidati/e ammessi/e allo stesso.



Ministero dell'Università e della Ricerca-*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

La Commissione disporrà per la valutazione dei titoli di 20 punti. La valutazione verrà espletata, nel rispetto dei criteri, che verranno dettagliati dalla Commissione esaminatrice prima dell'esame e debitamente verbalizzati secondo le indicazioni di cui alla tabella B, che costituisce parte integrante del presente Bando.

### **PREFERENZE**

I/le candidati/e che intendono far valere i titoli di preferenza (di cui all'allegato «C») a parità di merito, devono allegare alla domanda i documenti in carta semplice attestanti il possesso dei titoli stessi.

### **REDAZIONE DELLA GRADUATORIA FINALE**

La graduatoria finale, espressa in centesimi, viene redatta, in ordine di punteggio decrescente ed è data dalla somma dei punteggi conseguiti nella prova scritta, nel colloquio e nella valutazione dei titoli.

In caso di due o più concorrenti collocati/e ex aequo, si terrà conto, ai fini della posizione definitiva di ciascuno/a, esclusivamente alla minore età.

La graduatoria sarà approvata con apposito provvedimento dell'Amministrazione, sarà valida ed utilizzabile per tre anni dalla data di pubblicazione esclusivamente per la copertura dei posti messi relativi al profilo bandito (art 1, comma 361, Legge 145/2018) per assunzioni a tempo determinato nel rispetto della normativa attuale.

Ai sensi del D.P.R. 487/1994, non si dà luogo a dichiarazioni di idoneità alla selezione.

### **ASSUNZIONE IN SERVIZIO**

Per i posti vacanti o disponibili, il Conservatorio provvederà alla stipula dei contratti individuali di lavoro a tempo determinato, secondo la graduatoria.

La decorrenza giuridica ed economica avverrà dalla data di effettiva assunzione in servizio.

La mancata presentazione, senza giustificato motivo, nel giorno indicato per la stipula del contratto individuale di lavoro a tempo determinato implica la decadenza del relativo diritto.

La presentazione dei documenti di rito, attestanti il possesso dei requisiti per l'ammissione all'impiego pubblico, deve avvenire nel termine perentorio di trenta giorni dalla data di effettiva assunzione in servizio.

L'Amministrazione si riserva di disporre la non immissione in servizio dei/delle candidati/e a carico dei/delle quali risultino condanne per fatti tali da configurarsi come incompatibili con le mansioni connesse al profilo di inquadramento. L'accettazione del posto implica l'assunzione di tutti gli obblighi sanciti dalle norme vigenti e dai CCNL di settore.

I/le nuovi/e assunti/e saranno iscritti all'I.N.P.S., ex gestione INPDAP, ai fini dei contributi previdenziali e assistenziali.

### **TRATTAMENTO ECONOMICO**

Il trattamento economico è quello previsto dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro AFAM vigente. Tutti i compensi sono soggetti alle ritenute fiscali, previdenziali ed assistenziali a norma di legge.





### **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo, dott. Simone Baffico Slucca (tel. 0461261673, email: [direttoreamministrativo@conservatorio.tn.it](mailto:direttoreamministrativo@conservatorio.tn.it)), il quale è responsabile di ogni adempimento inerente al presente procedimento concorsuale che non sia di competenza della commissione giudicatrice.

### **INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 REGOLAMENTO (UE) 2016/679**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 – Regolamento generale sulla protezione dei dati - i dati forniti dai/dalle candidati/e saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati in modo lecito corretto e trasparente. In caso di instaurazione del rapporto di lavoro, tali dati saranno trattati anche successivamente alla conclusione della procedura selettiva, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini dell'avvio dell'istanza e per la valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

Nel caso in cui non venisse instaurato un rapporto di lavoro, i dati comunicati saranno conservati per tutto il tempo di vigenza della graduatoria. I dati forniti potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche interessate alla selezione o alla posizione giuridico-economica del/della candidato/a.

I dati saranno trattati sia con procedure informatizzate e telematiche (anche nella fase di raccolta) sia eventualmente con modalità tradizionali.

Trento, 20 dicembre 2021

Il Presidente  
F.to Prof. Luca Crescenzi



Ministero dell'Università e della Ricerca-*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

**ALLEGATO A: MODELLO DI ISTANZA**

**Al Conservatorio statale di Musicale  
F. A. Bonporti  
via San Giovanni Bosco 4  
38122 Trento**

**Oggetto:** DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER ESAMI E TITOLI, PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO DI ASPIRANTI A RAPPORTI DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO NEL PROFILO DI ASSISTENTE – AREA II CCNL COMPARTO AFAM

Il/La sottoscritt\_\_\_ chiede di essere ammess\_\_\_ alla selezione pubblica, per titoli ed esami, indetta per la formazione di una graduatoria di istituto del profilo professionale di Assistente – area II – del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. vigente da utilizzare per eventuali assunzioni con contratto a tempo determinato in regime di tempo pieno o parziale.

A tal fine, conformemente alle norme sulla semplificazione dell'attività amministrativa di cui al DPR 445/2000 e consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici ottenuti prevista dall'art. 75 del medesimo DPR in caso di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi ai sensi e per gli effetti degli artt. 19, 46 e 47 del citato DPR,

dichiara

sotto la propria responsabilità:

1) cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_;

2) di essere nat\_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_;

codice fiscale \_\_\_\_\_;

3) di essere di cittadinanza \_\_\_\_\_;

4) (se di cittadinanza italiana) di essere iscritt\_\_\_ nelle liste elettorali del Comune di \_\_\_\_\_

/ di non essere iscritto nelle liste elettorali per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_

5) (se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea) di godere dei diritti civili e politici anche nello Stato di appartenenza o di provenienza, / di non godere dei diritti civili e politici per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_;

6) (se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea) di avere buona e comprovata conoscenza della lingua italiana di livello non inferiore a B2;

7) (se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea) di essere in possesso, fatta eccezione della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti dal presente bando per i cittadini italiani;

8) di non aver riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali pendenti / di avere riportato le seguenti condanne penali/ di avere i seguenti procedimenti penali pendenti:

\_\_\_\_\_;

9) (solo per i cittadini soggetti all'obbligo di leva) di essere nella seguente posizione rispetto agli obblighi militari \_\_\_\_\_;





Ministero dell'Università e della Ricerca-*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

10) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione, per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, comma 1, lettera d), del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati di invalidità non sanabile o di non essere incorso nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso o che non abbia risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo;

11) di essere in possesso del seguente titolo di studio richiesto per l'ammissione alla presente selezione:

\_\_\_\_\_

conseguita il (gg/mm/aaaa) \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_; per il titolo conseguito all'estero: provvedimento di equipollenza \_\_\_\_\_ emesso da \_\_\_\_\_ il (gg/mm/aaaa) \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_;

12) di essere portatore/portatrice della seguente tipologia di disabilità ai sensi dell'art. 20, comma 2-bis della Legge 104/1992: \_\_\_\_\_

e di richiede i seguenti ausili e tempi aggiuntivi necessari per lo svolgimento delle prove:

\_\_\_\_\_;

13) di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza, da far valere, a parità di punteggio nella formazione della graduatoria di merito, così come previsto dall'art. 5 del D.P.R. n. 487/1994 e successive modificazioni ed integrazioni: \_\_\_\_\_;

14) di eleggere ai fini della presente selezione il proprio recapito al seguente indirizzo:

comune \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_)

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_

telefono fisso \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_;

15) di aver letto il bando di selezione pubblica e di accettarne tutte le condizioni.

Il/La sottoscritt\_\_\_ dichiara di essere informat\_\_\_, ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE 2016/679, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito della presente procedura e di esprimere il consenso al trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità di cui al predetto Regolamento. Si rinvia all'informativa di cui all'allegato D.

Il/la sottoscritto/a allega alla presente domanda a pena di esclusione:

1) fotocopia documento di identità in corso di validità;

2) copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);

3) autocertificazione attestante il possesso dei titoli di cui chiede la valutazione ai sensi dell'allegato B del bando.

(Luogo e data) \_\_\_\_\_

Il/la dichiarante \_\_\_\_\_



Ministero dell'Università e della Ricerca-*Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

---

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'**

Artt. 19, 19 bis, 47 DPR 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_,  
nato/a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_\_)  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi,  
richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000

DICHIARA

che le fotocopie dei seguenti documenti sono conformi agli originali in mio possesso.

---

---

---

---

---

---

(*Luogo e data*) \_\_\_\_\_

Il/la dichiarante \_\_\_\_\_



## **ALLEGATO B - TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI E PROVE D'ESAME**

1) Titoli di studio e professionali ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo professionale: fino ad un massimo di punti 20, così articolati:

**a.** titoli di cultura e di studio ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo professionale oggetto della selezione: fino a un massimo di punti 12 e, più precisamente:

- laurea, diplomi di laurea magistrale, corsi di perfezionamento, specializzazione, *master* e dottorato di ricerca ed equipollenti: 1 punto per ogni titolo, fino a un massimo di punti 5;
- idoneità a concorsi pubblici per profilo equivalente o superiore a quello oggetto di selezione: 0,25 punti per ogni idoneità conseguita, fino a un massimo di punti 2;
- incarichi di collaborazione presso la pubblica Amministrazione attinenti alla gestione amministrativo contabile con mansioni equivalenti o superiori a quelle oggetto della selezione, rapportati ai giorni di effettivo servizio prestato: 0,10 punti per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni: fino a punti 2;
- corsi per il conseguimento di patente europea: ECDL: punti 1.
- corsi di lingua straniera (tedesco, francese, spagnolo) certificato da idonea attestazione: fino ad un massimo di punti 2.

**b.** titoli di servizio: fino a un massimo di punti 8:

- servizi effettivi prestati presso istituzioni AFAM in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione: punti 0,25 per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni.
- servizi effettivi prestati presso altre pubbliche Amministrazioni in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione: punti 0,15 per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni

2) Prova teorico pratica: fino a un massimo di punti 40; punteggio minimo 24.

3) Colloquio: fino a un massimo di punti 40; punteggio minimo 24.



## **ALLEGATO C - PREFERENZE**

### **Descrizione**

- A – insigniti di medaglia al valor militare;
  - B – mutilati e invalidi di guerra *ex* combattenti;
  - C – mutilati e invalidi per fatto di guerra;
  - D – mutilati e invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
  - E – orfani di guerra;
  - F – orfani dei caduti per fatto di guerra;
  - G – orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
  - H – feriti in combattimento;
  - I – insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi di famiglia numerosa;
  - J – figli dei mutilati e degli invalidi di guerra *ex* combattenti;
  - K – figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
  - L – figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
  - M – genitori vedovi non risposati; coniugi non risposati e sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti di guerra;
  - N – genitori vedovi non risposati; i coniugi non risposati e sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
  - O – genitori vedovi non risposati; coniugi non risposati e sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
  - P – coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
  - Q – coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'Amministrazione che ha indetto il concorso;
  - R – coniugati e non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
  - S – invalidi e mutilati civili;
  - T – militari volontari delle Forze Armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.
- A parità di merito e titoli, la preferenza è determinata:
- c) dalla minore età;
  - b) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
  - c) dall'aver prestato lodevole servizio nelle Amministrazioni pubbliche.



## **ALLEGATO D**

### **INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE 2016/679)**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016 – Regolamento generale sulla protezione dei dati – i dati forniti dalle/i candidate/i saranno raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio di Torino, per la finalità di gestione della selezione e saranno trattati in modo lecito, corretto e trasparente. In caso di instaurazione del rapporto di lavoro, tali dati saranno trattati anche successivamente alla conclusione della procedura selettiva, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini dell'avvio dell'istanza e per la valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.

Nel caso in cui non venisse instaurato un rapporto di lavoro, i dati comunicati saranno conservati per tutti il tempo di vigenza della graduatoria presso il Conservatorio di Torino.

I dati forniti potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche interessate alla selezione o alla posizione giuridico – economica della/l candidata/o.

I dati saranno trattati sia con procedure informatizzate e telematiche (anche nella fase di raccolta) sia eventualmente con modalità tradizionali.

Gli interessati potranno avvalersi, ove applicabili, dei diritti di accesso (art. 15), di rettifica (art. 16), di cancellazione (art. 17), di limitazione (art. 18), di notifica (art. 19), di portabilità (art. 20), di opposizione (art. 21). Il Conservatorio non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici (art. 22). Tutti i diritti sono esercitabili in qualsiasi momento ricorrendo ai recapiti sotto indicati:

- Titolare del trattamento: Conservatorio Statale di Musica "F. A. Bonporti" di Trento e sezione di Riva del Garda – via San Giovanni Bosco 4, 38122 Trento

- Responsabile della protezione dei dati personali (RPD): Rappresentante Legale del Conservatorio, email: [conservatorio@pec.conservatorio.tn.it](mailto:conservatorio@pec.conservatorio.tn.it)

- In ultima istanza, oltre alle tutele in sede amministrativa e giurisdizionale, è ammesso il ricorso all'Autorità Garante: <http://www.garanteprivacy.it/> nel caso in cui si ritenga che il trattamento avvenga in violazione del Regolamento citato.