



Anno Accademico 2021-22

Corso di Diploma Accademico di I livello
Composizione
Sistemi armonici I
Docente: Cosimo Colazzo
Ore complessive: 18
Crediti: 3
Convocazione lezioni: mercoledì 23 febbraio 2022 ore 9:00
Calendario: Lezioni in presenza. Lezioni collettive. Secondo semestre: Mercoledì, 9-10.30
Sede: Conservatorio Trento, sede centrale, Aula 220
Prerequisiti: Studi di composizione in fascia pre-accademica o competenze equivalenti
Obiettivi: Capacità di progettare e gestire il discorso armonico, anche in relazione alla forma. Acquisizione del senso dei contesti e delle relazioni armoniche. Affinamento del senso armonico in quanto fattore timbrico.
Metodologia: Lezione frontale, discussione degli argomenti trattati, esercitazioni, analisi di partiture, produzione di compiti compositivi e analitici, correzione del docente e correzione all'interno del gruppo di lavoro
Programma: Approfondimento delle ricerche armoniche in contesti tonali e post-tonali. Esplorazione di sistemi sonori e di organizzazioni del discorso armonico. Studio analitico. Produzione di composizioni a partire da modelli rilevati analiticamente.
Bibliografia: Materiali di studio e partiture per l'analisi indicate o fornite dal docente.
Tipologia di verifica / Modalità di esame: Presentazione e discussione degli esercizi compositivi e dei lavori analitici svolti durante il corso.
Criteri di valutazione: Nei lavori compositivi: padronanza nella coerente definizione di sistemi sonori e di percorsi armonici. Nei lavori su modello pertinenza del risultato rispetto al riferimento. Nelle analisi, che potranno darsi in forma diversa, dalla tesina, a tabelle e schemi, a esemplificazioni commentate: accuratezza nell'individuazione di sistemi sonori, aggregati armonici, stratificazioni poliarmoniche, politonali, polimodali.
Osservazioni / Note:
Data creazione: 21/10/2021 Ultima versione: 21/10/2021