



Anno Accademico 2021-22

Corso di Diploma Accademico di I livello
Composizione
Analisi compositiva I
Docente: Cosimo Colazzo
Ore complessive: 18
Crediti: 3
Convocazione lezioni: Prima lezione mercoledì 3 novembre 2021
Calendario: Lezioni in presenza. Lezioni collettive. Primo semestre. Mercoledì (ore 10.30-12).
Sede: Conservatorio Trento, sede centrale, Aula 220.
Prerequisiti: Studi di composizione in fascia pre-accademica/propedeutica o competenze equivalenti
Obiettivi: Acquisizione di esperienze di analisi dei linguaggi compositivi dell'800 e del primo '900
Metodologia: Lezione frontale, discussione degli argomenti trattati, esercitazioni comuni, analisi di partiture, produzione di compiti di analisi, di composizione su modelli ricavati a seguito di analisi, correzione del docente e correzione all'interno del gruppo di lavoro
Programma : Studio e analisi di significative opere dell'800 e del primo '900. Individuazione di modelli, ricavati a seguito del lavoro analitico, riconfigurabili in forma compositiva. Studio e applicazione di teorie e tecniche dell'analisi musicale.
Bibliografia Appunti e materiali (saggi analitici) forniti dal docente. Partiture per l'analisi indicate o fornite dal docente.
Tipologia di verifica / Modalità di esame: Presentazione e discussione dei lavori di analisi e di esercizi compositivi su modello svolti nell'ambito del corso
Criteri di valutazione: Capacità di approfondimento della partitura, di modellizzazione di ipotesi analitiche, di argomentazione del discorso analitico. Coerenza della trattazione, capacità di realizzare schemi, tabelle, grafici pertinenti e funzionali.
Osservazioni / Note
Data creazione: 21/10/2021 Ultima versione: 21/10/2021