



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

## PIANI DI STUDIO CORSI PROPEDEUTICI

ARPA						
MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

BASSO TUBA						
MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

CANTO						
MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica	7	7	7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica	7	7	7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## CHITARRA

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Ear training		14		14		14
Coro	14	14	14	14	14	14
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## CLARINETTO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Clavicembalo	14	14	14	14	14	14
Teoria e prassi del basso continuo		14		14		14
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Musica d'insieme	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## COMPOSIZIONE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Composizione	14	14	14	14	14	14
Lettura della partitura	14	14	14	14	14	14
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Storia della musica	21		21		21	

## CONTRABBASSO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## CORNO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Direzione di coro e composizione corale	14	14	14	14	14	14
Lettura della partitura	14	14	14	14	14	14
Ear training		14		14		14
Coro	14	14	14	14	14	14
Storia della musica	21		21		21	

## EUFONIO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## FAGOTTO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## FISARMONICA

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Ear training		14		14		14
Coro	14	14	14	14	14	14
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## FLAUTO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## FLAUTO DOLCE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Secondo strumento (clavicembalo)		14		14		14
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Musica d'insieme	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## LIUTO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Secondo strumento (clavicembalo)		14		14		14
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Musica d'insieme	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## MUSICA ELETTRONICA

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Composizione musicale elettroacustica	14		14		14	
Composizione		14		14		14
Informatica musicale		14		14		14
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

Storia della musica	21		21		21	
---------------------	----	--	----	--	----	--

## COMPOSIZIONE JAZZ/POP

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Composizione Jazz/Pop	10	10	10	10	10	10
Pianoforte Jazz/Pop		10		10		10
Ear training		14		14		14
Tecniche di improvvisazione musicale	10		10		10	
Mus. d'insieme Jazz /Pop		10		10		10
Storia della musica	10		10		10	

## JAZZ e POPULAR MUSIC

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	10	10	10	10	10	10
Strumento classico		10		10		10
Ear training		14		14		14
Tecniche di improvvisazione musicale	10		10		10	
Mus. d'insieme pop/jazz		10		10		10
Composizione pop/jazz	10		10		10	
Storia della musica	21		21		21	

## OBOE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14

[www.conservatorio.tn.it](http://www.conservatorio.tn.it)

Sede: Via san Giovanni Bosco, 4 • 38122 Trento Italia - tel.: 0461 261673 ; fax 0461 263888 : [didattica@conservatorio.tn.it](mailto:didattica@conservatorio.tn.it);  
Sezione staccata: Largo Marconi 5 • 38066 Riva del Garda Italia - tel.: 0464 551669 • fax: 0464 550187 - [didattica.riva@conservatorio.tn.it](mailto:didattica.riva@conservatorio.tn.it)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

Storia della musica	21		21		21	
---------------------	----	--	----	--	----	--

## ORGANO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Ear training		14		14		14
Coro	14	14	14	14	14	14
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## PIANOFORTE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Ear training		14		14		14
Coro	14	14	14	14	14	14
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## SAXOFONO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

[www.conservatorio.tn.it](http://www.conservatorio.tn.it)

Sede: Via san Giovanni Bosco, 4 • 38122 Trento Italia - tel.: 0461 261673 ; fax 0461 263888 : [didattica@conservatorio.tn.it](mailto:didattica@conservatorio.tn.it);  
Sezione staccata: Largo Marconi 5 • 38066 Riva del Garda Italia - tel.: 0464 551669 • fax: 0464 550187 - [didattica.riva@conservatorio.tn.it](mailto:didattica.riva@conservatorio.tn.it)





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## STRUMENTI A PERCUSSIONE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## TROMBA

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## TROMBONE

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## VIOLINO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## VIOLA

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	

## VIOLONCELLO

MATERIA	1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre	5 semestre	6 semestre
Strumento principale	14	14	14	14	14	14
Pratica e lettura pianistica			7	7	7	7
Ear training		14		14		14
Coro	14		14		14	
Orchestra		28		28		28
Musica da camera	14		14		14	
Armonia		14		14		14
Storia della musica	21		21		21	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**