

# INTERPRETAZIONE

reti di relazioni generate da un'opera d'arte

III edizione

**17—20 Febbraio e 29 Aprile 2020**

**Trento**

**Riva del Garda**

sogni  
visioni  
utopie

## Relatori e concertisti

Margherita Anselmi  
Franco Ballardini  
Christa Bützberger  
Roberta Capelli  
Cosimo Colazzo  
Fabio Consoli  
Mario Coppola  
Lara Corbacchini  
Maria Rosa Corbolini  
Bruno Dal Bon  
Roberta De Monticelli  
Calogero Di Liberto  
Laura Di Paolo  
Jean Paul Dufiet  
Franco Farina  
Alberto Fassone  
Stefano Fogliardi  
Federica Fortunato  
Francesco Ghia

Marcello Ghilardi  
Giovanni Guanti  
Maurizio Grandi  
Silvia Leggio  
Francesco Milita  
Francesco Moncher  
Manuela Moretti  
Stefania Neonato  
Erica Francesca Poli  
P. Alberto Porceddu Cilione  
Massimo Priori  
Massimo Rizzante  
Enrico Stagni  
Maria Teresa Storino  
Paolo Tamassia  
Samir Thabet  
Marco Uvietta  
Piero Venturini  
Patrizia Zanardi  
Silvano Zucal

# INTERPRETAZIONE Forum

## 29 aprile 2020

ore 9.00 – 17.00

**Sala Musica del Laboratorio di Filologia musicale,  
Università di Trento (Dipartimento di Lettere e Filosofia)**

Forum riservato a dottorandi, studenti di fascia accademica e liceali.

La mattina sarà specificamente riservata a dottorandi o laureati biennali, anche di Conservatorio, che abbiano proseguito gli studi, disponibili a condividere un Forum costituito da relazioni di circa venti minuti ciascuna. Seguirà nel pomeriggio una sessione dedicata a lavori o contributi alla discussione di biennialisti e triennialisti (Conservatorio e Università) e di studenti del Liceo Musicale di Trento e del Liceo "Andrea Maffei" di Riva del Garda.

Tutte le attività sono aperte al pubblico e prevedono momenti di dialogo interattivo.

**Per informazioni e iscrizioni:**

[piero.venturini@conservatorio.tn.it](mailto:piero.venturini@conservatorio.tn.it)

[nuni.sacca@gmail.com](mailto:nuni.sacca@gmail.com)

[eventi.lett@unitn.it](mailto:eventi.lett@unitn.it)

tel. +39 3488302906