



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"**  
- TRENTO E RIVA DEL GARDA -

### **Anno Accademico 2019-20**

<b>Corso di Violino</b>
<b>Percorso Propedeutico</b>
<b><i>Prof.ssa Cristina Giovannini</i></b>
Ore complessive: <i>28 annue</i>
Convocazione <i>4 novembre 2019 ore 14.30</i>
Calendario: <i>lunedì e mercoledì</i>
Sede <i>Riva del Garda</i>
Prerequisiti <i>Sono richieste le competenze strumentali equivalenti al II periodo di studio del percorso pre-accademico ed esame di ammissione come da programma; tale esame prevede una prova pratica riguardante la disciplina d'indirizzo e una di teoria, ritmica e percezione musicale.</i>
Obiettivi formativi <i>Si configurano nella preparazione dell'esame di ammissione ai Corsi accademici triennali-articolato in tre fasi come da programma-. La durata minima del corso propedeutico è di un anno e fino ad un massimo di tre per il raggiungimento degli obiettivi dell'area formativa di 'Esecuzione e interpretazione' che si completa con i seguenti insegnamenti: Teoria, ritmica e percezione musicale, Teoria dell'armonia e analisi, Musica d'insieme e Storia della musica.</i>
Metodologia <i>Si svolgono lezioni individuali per la disciplina d'indirizzo violino.</i>
Programma esame di ammissione al corso propedeutico Disciplina d'indirizzo <b>VIOLINO</b> <i>1. Esecuzione di alcune scale a tre ottave a corde semplici scelte dalla commissione fra sei tonalità presentate dal candidato, in tre ottave sciolte e legate</i> <i>2. Esecuzione di una Sonata antica con accompagnamento di Pianoforte</i> <i>3. Uno Studio di J.F. Mazas scelto dalla commissione fra tre presentati dal candidato</i> <i>4. Uno Studio di R. Kreutzer scelto dalla commissione fra tre presentati dal candidato a partire dal n. 7 (in poi, numerazione ed. Ricordi)</i> <i>5. Lettura estemporanea</i> <i>6. Colloquio motivazionale.</i>
Bibliografia <i>Le edizioni dei singoli brani saranno concordate con il docente della disciplina d'indirizzo.</i>
Tipologia di verifica / Modalità di esame <i>E' prevista la verifica del rendimento mediante un giudizio d'idoneità espresso dal docente della</i>



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI"**  
**- TRENTO E RIVA DEL GARDA -**

*disciplina d'indirizzo; dietro opportuna richiesta viene rilasciata una certificazione attestante il programma svolto con i giudizi d'idoneità, gli obiettivi raggiunti e la durata del percorso sostenuto.*

**Criteria di valutazione**  
*La base di valutazione si definisce in decimi.*

**Osservazioni / Note**

*La durata massima triennale è suddivisa e ulteriormente articolata in semestri;  
non vi sono limiti d'età per l'ammissione.*

**Data creazione: agosto 2019**