



VERBALE n. 10 / a.a. 2017/2018
RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
del 26 giugno 2018

La seduta si apre alle ore 14.00 presso l'Aula 14 della sede di Riva del Garda del Conservatorio di Trento.

Il Consiglio Accademico risulta alla data odierna così composto:

Nominativo	Ruolo	Presente	Assente
Prof. Rizzoli Massimiliano	Direttore	X	
Prof. Albonetti Marco	Consigliere	X	
Prof.ssa Antoniacomi Paola	Consigliere	X	
Prof. Ballardini Franco	Consigliere	X	
Prof.ssa Costa Antonella	Consigliere		X
Prof.ssa Fortunato Federica	Consigliere	X	
Prof. Giannini Giovanni	Consigliere	X	
Prof.ssa Giovannini Cristina	Vicedirettore	X	
Prof. Milita Francesco	Consigliere	X	
Sig. Barberio Stefano	Studente	X	
Sig. Viola Federico	Studente	X	

Assume le funzioni di segretario verbalizzante per questa seduta la prof.ssa Federica Fortunato.

Il direttore, constatata la presenza del numero legale, invita i consiglieri a procedere secondo l'ordine del giorno prestabilito.

Ordine del giorno del 26 giugno 2018

- 1. Approvazione verbali sedute 29 maggio - 1 giugno**
- 2. Comunicazioni del Direttore**
- 3. Statuto e regolamenti**
 - 3.1 Licei musicali: riconoscimento crediti
- 4. Produzione**
 - 4.1 Progetto Bonporti Jazz Band L'Aquila
 - 4.2 Progetto Bonporti Antiqua Ensemble
 - 4.3 Concerto Premiazione concorso Fratelli Pedrotti
 - 4.4 Progetto Amadeus Factory
 - 4.5 Progetto La via dei concerti
- 5. Didattica**
 - 5.1 Concorso Zandonai: aggiornamento situazione
 - 5.2 Richieste ammissioni: aggiornamenti e definizione criteri di ammissione
 - 5.3 Erasmus: aggiornamenti
 - 5.4 DM 14 Istituzioni corsi accademici di secondo livello ordinamenti: aggiornamenti



- 5.5 Acquisto strumenti musicali
- 5.6 Comunicazione della Consulta degli studenti
- 5.7 Richieste docenti
- 5.8 Richieste dipartimenti

6. Varie ed eventuali

* * *

1. Approvazione verbali sedute 29 maggio - 1 giugno

L'approvazione del verbale della seduta del 29 maggio viene rinviata alla prossima riunione.

2. Comunicazioni del Direttore

- omissis -

Si anticipa il punto 5.6 Comunicazione della Consulta degli studenti

- omissis -

3. Statuto e regolamenti

3.1 - omissis - **Delibera 48/18.** Per evitare l'obbligo della frequenza contemporanea di due corsi con contenuti equivalenti (e, solo nel caso di studenti iscritti contemporaneamente al liceo musicale e conservatorio), il Consiglio Accademico all'unanimità ammette in deroga la possibilità di chiedere il riconoscimento della frequenza del corso al liceo, previo consenso del docente del corso accademico relativo.

4. Produzione

4.1 - omissis - **Delibera 49/18.** Il Consiglio Accademico approva all'unanimità la partecipazione della Bonporti Jazz Band al festival Jazz dell'Aquila

4.2 - omissis - **Delibera 50/18.** Il Consiglio Accademico approva all'unanimità la partecipazione del Bonporti Musica Antiqua Ensemble al concerto del 23 novembre 2018 all'Abbazia di S. Pietro a Modena.

4.3 - omissis - **Delibera 51/18.** Il Consiglio Accademico approva all'unanimità la partecipazione di studenti del Conservatorio al Concerto di premiazione del concorso "Fratelli Pedrotti" (21 novembre 2018).

4.4 - omissis - **Delibera 52/18.** Dopo lunga e articolata discussione, a maggioranza (3 favorevoli, 3 contrari, 1 astenuto) il Consiglio Accademico approva l'eventuale partecipazione di studenti del Conservatorio al progetto "Amadeus Factory".

4.5 - omissis - **Delibera 53/18.** Dopo lunga e articolata discussione, avendo considerato i motivi a favore (valore educativo e di integrazione culturale, rafforzamento dei rapporti internazionali) e quelli di perplessità rispetto all'iniziativa (tempistica, gestione personale e non condivisa del progetto e in particolare della selezione degli studenti, mancanza di riferimento a contenuti didattici e artistici), il Consiglio Accademico NON approva il progetto con una votazione che vede 3 favorevoli, 6 contrari e 1 astenuto. All'unanimità si approva tuttavia la concessione di spazi e di strumenti musicali per l'attività dell'orchestra.

5. Didattica

5.1 - omissis - **Delibera 54/18.** Il Consiglio Accademico dà mandato al Direttore di dialogare con Comune e con M.S. difendendo le esigenze del Conservatorio e proponendo un'opzione economica.

5.2 - omissis - **Delibera 55/18.** Il Consiglio Accademico delibera all'unanimità che nelle cattedre di cui si allega elenco ai corsi preaccademici venga riservato un solo posto per cattedra, modificabile a



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

seconda delle situazioni (per quest'anno: la cattedra di percussioni a Trento e quella di violoncello a Riva)

5.3 - omissis - **Delibera 56/18** Il Consiglio Accademico delibera all'unanimità a) la stipula di accordi bilaterali con Conservatori del Liceu di Barcellona, Conservatorium van Amsterdam, Conservatorio Superior de Musica de Aragon di Saragoza; b) masterclass di F.J. H. Garcia (Conservatorio di Malaga), Espressione e consapevolezza corporea (Riva del Garda, 17-19 settembre 2018); c) un docente in ingresso per tirocinio: Antonio Ballester Corbi (Conservatorio di Alicante) (prof. Magris, settembre 2018); d) uno studente in ingresso per l'a.a. 2018/19: Maria Victoria Menese, violoncello (Conservatorio di Alicante, 4° anno); e) partecipazione della prof.ssa Fortunato al Meeting annuale della Association européenne des Conservatoires (Birmingham, 14-16 settembre 2018).

5.4 - omissis -

5.5 - omissis - **Delibera 57/18**. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità l'acquisto di 3 saxofoni.

5.6 - omissis - **Delibera 58/18**. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità di concedere l'uso dell'Aula 211 per la sede dell'Ufficio Consulta.

5.7 - omissis -

5.8 - omissis -

6. Varie ed eventuali

- omissis -

La riunione si conclude alle ore 20,30.

Il Direttore
Prof. Massimiliano Rizzoli

Il segretario verbalizzante
Prof.ssa Federica Fortunato