



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

VERBALE n. 15 / a.a. 2017/2018
RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
del 23 ottobre 2018

Il giorno martedì 23 ottobre 2018 alle ore 10 presso la sede centrale del Conservatorio di Trento, in via S.G. Bosco n.4, nell'aula della direzione, si riunisce il Consiglio Accademico regolarmente convocato.

La seduta si apre alle ore 10.25 Il Consiglio accademico risulta alla data odierna così composto:

Nominativo	Ruolo	Presente	Assente
Prof. Rizzoli Massimiliano	Direttore	X	
Prof. Albonetti Marco	Consigliere	X	
Prof.ssa Antoniacomi Paola	Consigliere	X	
Prof. Ballardini Franco	Consigliere	X*	
Prof.ssa Fortunato Federica	Consigliere	X	
Prof. Giannini Giovanni	Consigliere	X	
Prof. Giannini Giovanni	Consigliere	X	
Prof.ssa Giovannini Cristina	Vicedirettore	X	
Prof. Milita Francesco	Consigliere		X
Sig. Barberio Stefano	Studente	X	
Sig. Viola Federico	Studente	X**	

*Il prof. Ballardini partecipa dalle ore 11.00

**Lo studente Viola si assenta dalle ore 14.15 alle ore 15.20

Assume le funzioni di segretaria verbalizzante per questa seduta lo studente Stefano Barberio.

Il direttore, constatata la presenza del numero legale, invita tutti i consiglieri a procedere nella discussione secondo l'ordine del giorno prestabilito.

Ordine del giorno del 23 ottobre 2018

- 1. Approvazione verbale sedute precedenti**
- 2. Comunicazioni del Direttore**
- 3. Statuto e regolamenti**
 - 3.1 Proroga convenzioni Licei musicali di Trento e Riva del Garda
- 4. Produzione**
 - 4.1 I progetti di produzione: aggiornamenti
- 5. Didattica**
 - 5.1 Affidamenti a.a. 2018/2019
 - 5.2 Bando pianista accompagnatore a.a. 2018/2019
 - 5.3 Richiesta Consulta degli studenti
 - 5.4 Richiesta dipartimenti
 - 5.5 Richiesta appello straordinario
 - 5.6 Richieste didattiche aggiuntive
 - 5.7 Richiesta apertura ammissioni: jazz e musica elettronica
- 6. Varie ed eventuali**



* * *

1. Approvazione verbale sedute precedenti

Il verbale della seduta del 31 luglio 2018 viene approvato con l'astensione degli assenti. Il verbale della seduta del 5 settembre 2018 viene parzialmente emendato in qualche punto e approvato all'unanimità. Restano da approvare i verbali della seduta d'urgenza del 17 settembre 2018 (n.13) e quello della seduta del 5 ottobre 2018 (n.14)

2. Comunicazioni del Direttore

- omissis – Il Consiglio Accademico, dopo attenta discussione, decide che i verbali delle sedute vengano pubblicati sul sito istituzionale, nell'area "Amministrazione Trasparente"

3. Statuto e regolamenti

3.1 - omissis – Il Consiglio Accademico delibera all'unanimità di mantenere la compresenza per le lezioni di primo strumento prevista finora dai piani di studio del secondo e quinto anno dei corsi preaccademici, e di adottare, per l'anno accademico 2018/2019, la nuova struttura dell'esame di verifica (secondo anno del corso preaccademico), consistente in una prova di primo strumento ed una prova di teoria e analisi. - omissis – Il Consiglio Accademico, dopo attenta discussione, decide di respingere (la modifica della convenzione relativamente alla clausola di attribuzione secondo strumento polifonico per chi studia strumento monodico come corso principale e viceversa) tale modifica, in considerazione del fatto che la convenzione attuale rimarrà in vigore solamente per l'anno accademico 2018/2019. Il Consiglio Accademico, dopo attenta discussione, respinge la proposta di eliminazione delle figure del genitore dell'allievo all'interno del comitato tecnico previsto dalla Convenzione Conservatorio-Licei musicali.

5. Didattica

5.1 - omissis – Deliberazione degli affidamenti

5.2 - omissis -

5.4 - omissis - Il CA approva la richiesta della studentessa V.B. di sostenere l'esame di accompagnamento pianistico in forma di concerto: al concerto sarà presente una commissione di tre docenti che valuterà l'esame e redigerà apposito verbale

5.6 - omissis –

5.7 Il Consiglio Accademico, dopo attenta discussione, respinge all'unanimità le richieste di riapertura delle ammissioni (relativamente a Jazz e Musica Elettronica), poiché l'anno accademico 2018/2019 è ormai alle porte, e il Conservatorio deve ancora adempiere a numerose procedure burocratiche e amministrative per il buon avvio del nuovo anno.

6. Varie ed eventuali

- omissis -

Si conviene di rimandare l'esame dei rimanenti punti dell'o.d.g. alla prossima seduta.

La riunione si conclude alle ore 17:05

Il Direttore
Prof. Massimiliano Rizzoli

Il segretario verbalizzante
Sig. Stefano Barberio