



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

Anno Accademico 2017-18

Corso di Diploma Accademico di I livello
Triennio Didattica della musica
Teoria della musica (Didattica II)
Stefano Fogliardi
Ore complessive: 30
Crediti: 3
Inizio lezioni: Martedì 24 ottobre 2017 ore 17.30-18.50 Unificato per l'a.a. 17/18 con TdM (per Didattica I)
Calendario Martedì ore 17.30-18.50 per minimo 23 lezioni, corso annuale. Con congruo anticipo verranno comunicate le settimane in cui non si svolgerà la lezione
Sede: Trento
Prerequisiti: certificazione B MMB o titolo equipollente
Obiettivi: Affinare le capacità di riconoscimento, memorizzazione, riproduzione delle strutture formali, timbriche, armoniche (triadi e settime di varie specie e loro concatenazioni)-ritmico-melodiche, nonché le capacità di immaginazione sonora interiore delle stesse; affinare le abilità ritmiche e di intonazione e le rispettive capacità di lettura, consolidando le conoscenze relative ai processi e ai metodi di apprendimento delle stesse. Consolidare elementi di semiografia musicale e di acustica degli strumenti e della voce.
Metodologia: esercitazioni di gruppo ed individuali, ricerca-azione, attività laboratoriali, lezione frontale
Programma: Ear training con attività di ascolto, riproduzione, riconoscimento e memorizzazione delle strutture musicali ed attività di immaginazione sonora delle strutture armoniche tonali (triadi e settime e loro concatenazioni), con conseguente loro utilizzo come basi per l'improvvisazione cantata di brevi sequenze ritmico-melodiche. Attività di lettura cantata ed esercitazioni di intonazione, anche utilizzando repertori a 2 voci e repertori non tonali. Attività ritmiche corporee, di lettura ritmica. Lettura verticale. Elementi di semiografia musicale e di acustica degli strumenti e della voce.
Bibliografia: Indicata dal docente dopo il primo incontro
Tipologia di verifica: prova scritta, pratica e orale (cfr. programma)
Criteri di valutazione: valutazione in trentesimi
Osservazioni / Note



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

obbligatorio per gli studenti del Triennio di Didattica e inseribile tra gli insegnamenti a libera scelta per tutti gli altri Trienni.

Data creazione: 18/09/16

Ultima versione: 15/09/17