



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

### Anno Accademico 2016-17

|  |
|--|
| <b>Corso di Diploma Accademico di I livello</b>  |
|  |
| <b>Musica insieme per Fiati</b>  |
| Prof. <i>Marco Tamanini</i>  |
| <b>Ore complessive</b><br>12   |
| <b>Crediti</b>   |
| <b>Convocazione ed inizio lezioni</b><br>Mercoledì 2 novembre 2016   |
| <b>Calendario</b><br>Mercoledì 10 - 18 Giovedì 14 - 14   |
| <b>Sede</b><br>Trento  |
| <b>Prerequisiti</b><br>Frequenza già attuata di Corsi preaccademici.   |
| <b>Obiettivi</b><br>Lettura di repertori di Insieme per fiati dal periodo classico a quello contemporaneo.   |
| <b>Metodologia</b><br>Affrontare e risolvere problemi di suonare insieme nella intonazione – nei fraseggi – nell'articolazione – nella interpretazione – nella indipendenza - nella responsabilità del gruppo. |
| <b>Programma</b><br>Esecuzioni di brani di musica da Camera per fiati dal duo all'Ottetto con particolare riguardo alla letteratura più significativa di questo specifico repertorio.                          |
| <b>Bibliografia</b><br>Letteratura di brani di musica da Camera per fiati dal duo all'Ottetto presi dal repertorio presente in Biblioteca dell'Istituto.   |
| <b>Tipologia di verifica / Modalità di esame</b><br>Esame finale con esecuzione dei brani preparati durante l'anno accademico e con discussione sugli stessi sulla loro struttura – linguaggio – storia.       |
| <b>Criteri di valutazione</b><br>Esecuzioni appropriate e fedeli all'originale proposto e dimostrazione di conoscenza dei brani eseguiti.  |



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

**Osservazioni / Note**

**Data creazione:**

**Ultima versione:**