



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

### Anno Accademico 2016-17

<b>Corso di Diploma Accademico di I livello</b>
<b>Teoria della Musica per i Trienni di Composizione, Strumentazione per Banda, Direzione di Coro</b>
Prof. <i>Francesco Schweizer</i>
<b>Ore complessive</b> 30
<b>Crediti</b> 3
<b>Inizio lezioni</b> Lunedì 17 ottobre ore 10.00
<b>Calendario</b> Lunedì ore 10.00 - 11.30 (20 lezioni) Ottobre: 17 e 24; novembre: 7, 14, 21, 28; dicembre: 5, 12 e 19; gennaio 9, 16, 23 e 30; febbraio: 6 e 13; marzo: 6, 13, 20 e 27; aprile: 3.
<b>Sede</b> Trento
<b>Prerequisiti</b> Certificazione B di Materie Musicali di Base o superamento di almeno tre prove del Debito di Materie Musicali di Base.
<b>Obiettivi</b>
<b>Metodologia</b> Esercitazioni individuali e lezioni teoriche collettive.
<b>Programma</b> - Esercizi di percezione delle altezze in riferimento alla funzione tonale; - Dettato armonico e polifonico; - Approfondimenti di teoria della musica; - Fondamenti di semiografia contemporanea.
<b>Bibliografia</b> L. AZZARONI, <i>Lineamenti di teoria della musica</i> . W. ZIEGENRÜCKER, <i>ABC Musica. Manuale di teoria musicale con esercizi</i> .
<b>Modalità di esame</b> Scritto su esercizi di percezione melodico – armonica e sulla teoria della musica.



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

**Criteri di valutazione**

Votazione in trentesimi.

**Note**

Obbligatorio per gli studenti dei Trienni di Composizione, Strumentazione per Banda e Direzione di Coro e inseribile tra gli insegnamenti a libera scelta per tutti gli altri Trienni.

Per iscriversi contattare il docente all'e-mail [francesco.schweizer@conservatorio.tn.it](mailto:francesco.schweizer@conservatorio.tn.it).

**Data creazione:** 20/09/2016

**Ultima versione:**