



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

Anno Accademico 2016-17

Corso di Diploma Accademico di II livello
Sassofono
Prassi esecutive e repertorio
Prof. <i>Armando Ghidoni</i>
Ore complessive 40
Crediti
inizio lezioni Martedì 18 Ottobre.
Calendario Lezioni al mattino con date fissate mensilmente.
Sede Trento
Prerequisiti Conoscenza strumentale da poter eseguire un brano di alta difficoltà con pianoforte.
Obiettivi Perfezionamento della tecnica strumentale e dell'interpretazione per raggiungere un livello professionale che permetta performance concertistiche pubbliche e capacità di insegnamento strumentale.
Metodologia Completamento del percorso di scuola strumentale sui metodi contemporanei e di diverso linguaggio musicale. Perfezionamento dell'interpretazione del repertorio del sassofono classico e moderno. Analisi ed esecuzioni dei passi orchestrali della letteratura del sassofono. Studio dei più importanti soli e passaggi del repertorio orchestrale lirico e sinfonico. Studio e pratica approfondita di differenti sassofoni: tenore, baritono, soprano. Lezioni frontali.
Programma Concerti, sonate e vari brani contemporanei del repertorio classico del sax: Glazounov, Tomasi, Bozza, Bonneau...
Bibliografia
Tipologia di verifica / Modalità di esame Laurea: concerto col pianoforte, comprendente brano per sax solo, un brano con sax



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

tenore o soprano o baritono, esecuzione di un brano di musica da camera con sax solista.

Stesura di programma e note di sala.

Criteri di valutazione

Valutazione degli esami annuali in base al livello del candidato.

Osservazioni / Note

Data creazione: 20.09.2016

Ultima versione: