

**INDICAZIONI PER LA FREQUENZA
DEI CORSI DI MATERIE STORICO-MUSICALI,
ESTETICHE ED ETNOMUSICOLOGICHE
ANNO ACCADEMICO 2014-2015**

**CORSI DI ORDINAMENTO PRE-VIGENTE
(detti "ordinari" o "tradizionali")
E CORSI PRE-ACCADEMICI**

Gli studenti che abbiano scelto di terminare il proprio itinerario di studio all'interno dei corsi di ordinamento pre-vigente a esaurimento dovranno frequentare i corsi denominati:

- STORIA DELLA MUSICA, I CORSO TRADIZIONALE
- STORIA DELLA MUSICA, II CORSO TRADIZIONALE.

Tali corsi, e fino al loro esaurimento, **saranno accorpati con i corsi di:**

- STORIA DELLA MUSICA I del pre-accademico (45 ore)
- STORIA DELLA MUSICA II del pre-accademico (45 ore)

*(Storia della musica II comprenderà anche gli studenti stranieri
del corso di Storia e storiografia della musica II del Triennio)*

Nel corrente a.a. saranno offerti **due corsi di Storia della musica I**, tenuti rispettivamente dal prof. Alberto Cristani (da mercoledì 5 novembre 2014 e nei mercoledì successivi, dalle ore 16,00 alle ore 18,30) e l'altro dalla prof.ssa Federica Fortunato (da giovedì 6 novembre 2014 e per i giovedì successivi, dalle ore 14 alle ore 16,30), e **due corsi di Storia della musica II**, tenuti rispettivamente dal prof. A.Cristani (da lunedì 3 novembre 2014 e nei successivi lunedì, dalle ore 14,00 alle ore 16,30) e l'altro dalla prof.ssa F.Fortunato (da venerdì 7 novembre 2014 e nei successivi venerdì, dalle ore 14,00 alle ore 16,30).

Infine per i nuovi iscritti ai corsi pre-accademici:

- STORIA DELLA MUSICA III (30 ore)
(docente prof.ssa Federica Fortunato)

Per gli studenti del corso superiore di Composizione:

STORIA ED ESTETICA MUSICALE PER COMPOSITORI
(docente prof. Alberto Cristani)

Eventuali contatti mail:
cristani.alberto@gmail.com
fortunatofederica@yahoo.it